

# ВИДЕОМАГНИТОФОН PANASONIC AG-TL300

## ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

### Функциональные особенности

#### Запись и воспроизведение в режимах до 24 часов

Помимо записи в режимах 3/6-часовой длительности, можно производить запись и воспроизведение в режимах задаваемой длительности записи (time lapse) (12- и 24-часовые режимы).

#### Полный диапазон функций записи

Многочисленные функции записи включают: возобновление записи после того, как будет восстановлено питание после его пропадания; ежедневная запись и запись по дням недели при использовании внутреннего таймера; запись по внешнему таймеру; запись по сигналам тревоги; запись в чрезвычайной ситуации, а также повторная запись.

#### Запись по сигналам тревоги

При поступлении сигнала тревоги: магнитофон переводится из 12/24ч. режима записи в 3/6ч. режим для более качественной записи. Если видеоманитофон выключен, то по сигналу тревоги включится питание и произойдет запись. Возможны варианты длительности периода записи по сигналу тревоги: запись, пока поступает сигнал тревоги, запись в течении определенного времени после подачи сигнала тревоги (0.5, 1, 2, и т.д. мин.)

#### Функции воспроизведения

Среди удобных функций воспроизведения есть такие, как функция просмотра записи для немедленного контроля записанного материала; функция удобного поиска для быстрого нахождения нужной записи, а также функции перемотки вперед/назад и стоп-кадра для тщательного анализа конкретных участков записи.

#### Функция автотрекинга

Трекинг можно регулировать вручную, нажимая кнопки трекинга "+" и "-".

#### Встроенный генератор времени/даты

Аппарат оснащен встроенным микропроцессором с функцией календаря для отображения времени на дисплее или на ТВ-мониторе для контроля времени внутреннего таймера.

#### Функция блокировки записи

Предусмотрена функция двойной блокировки режима записи для предотвращения ошибок оператора во время записи.

#### Подключение к переключателю кадров

После того, как аппарат будет подключен к видеовходу и SW-соединителям камеры, его можно легко подключить к переключателю кадров (frame switcher).

- Не подавайте на разъемы входа с камеры одновременно сигналы с цветных и черно-белых камер, так как это может нарушить синхронизацию на экране монитора или вызвать помехи.

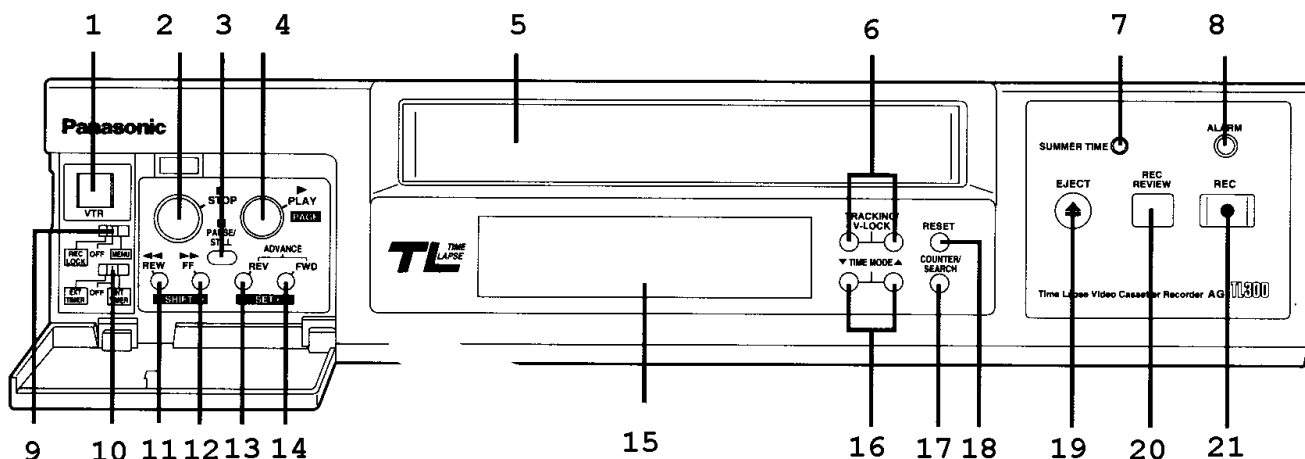
#### Счетчик часов

В аппарате имеется счетчик часов, который обеспечивает информацию, полезную для проведения технического обслуживания и проверки работоспособности.

#### Дистанционное управление

Аппаратом можно управлять с расстояния примерно 5 м, если подключен ПДУ AG-A11 (факультативная принадлежность).

### КОМПОНЕНТЫ И ИХ ФУНКЦИИ



- 1 **Переключатель VTR (видеомагнитофон)**  
При нажатии на этот переключатель включается питание. При повторном нажатии на этот переключатель питание выключается.
- 2 **Кнопка STOP**  
При нажатии на эту кнопку прекращается движение ленты.
- 3 **Кнопка PAUSE/STILL (ПАУЗА/СТОП-КАДР)**  
Если эту кнопку нажать во время записи, то лента временно остановится.  
Если кнопку нажать во время воспроизведения, то движение ленты приостановится, а на экране ТВ отобразится стоп-кадр. При повторном нажатии движение ленты возобновится.
- 4 **Кнопка PLAY (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/страницы)**  
При нажатии на эту кнопку начинается воспроизведение. Если эту кнопку удерживать нажатой, то на экране отобразится меню с перелистывающимися страницами.
- 5 **Отсек кассеты**  
В него загружается видеокассета.
- 6 **Кнопки трекинга (-, +)/V-LOCK**  
Эти кнопки используются для регулировки трекинга или для уменьшения дрожания по вертикали при воспроизведении стоп-кадра. Если на воспроизводимом изображении появятся помехи, нажимайте эти кнопки для регулировки трекинга, чтобы изображение стало максимально чистым. При одновременном нажатии обеих кнопок происходит автоматический трекинг. Если изображение стоп-кадра слегка дрожит по вертикали, нажмите кнопки V-LOCK для уменьшения этого эффекта.
- 7 **Кнопка SUMMER TIME (летнее время)**  
Используется для переключения с текущего времени на летнее.
- 8 **Индикатор ALARM (ТРЕВОГА)**  
Непрерывно горит при записи по сигналу тревоги. Мигает, когда запись по сигналу тревоги прекращается.
- 9 **Переключатель MENU/REC LOCK**  
Если этот переключатель установлен в положение REC LOCK (блокировка записи), то во время записи не будут работать операционные кнопки и кнопки режима времени, а также выключатель питания. Если этот переключатель установлен в положение MENU, то появится экран меню.
- 10 **Переключатель TIMER MODE (REC MODE)**  
Это операционный переключатель для записи по внутреннему или внешнему таймеру. На панели дисплея отображаются следующие надписи:  
**INT TIMER:** В значения времени, установленные внутренним таймером, автоматически включается и выключается питание и начинается или прекращается запись.  
**OFF:** Когда запись по таймеру не осуществляется.  
**EXT TIMER:** Когда включено внешнее питание, запись начинается автоматически.
- 11 **Кнопка REW (shift/сдвиг)**  
Если эта кнопка нажата, то лента перематывается к началу. Если эту кнопку нажать во время воспроизведения, то установится режим просмотра.  
Если эту кнопку нажать при воспроизведении в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги, то аппарат установится в режим просмотра.  
Если нажимать эту кнопку, когда отображается экран меню, то последовательно будет выбираться следующий настраиваемый элемент.
- 12 **Кнопка FF (shift/сдвиг)**  
При ее нажатии лента будет перематываться вперед. Если ее удерживать нажатой во время воспроизведения, то аппарат войдет в режим поиска метки (cue).  
Если ее нажать один раз при воспроизведении в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги, то аппарат установится в режим поиска метки (cue).

Если нажимать эту кнопку, когда отображается экран меню, то последовательно будет выбираться следующий настраиваемый элемент.

### 13 Кнопка REV ADV (set/установка)

Если ее удерживать нажатой во время воспроизведения стоп-кадра, то изображение будет передвигаться поле за полем в обратном направлении. Если эту кнопку отпустить, то снова появится изображение стоп-кадра.

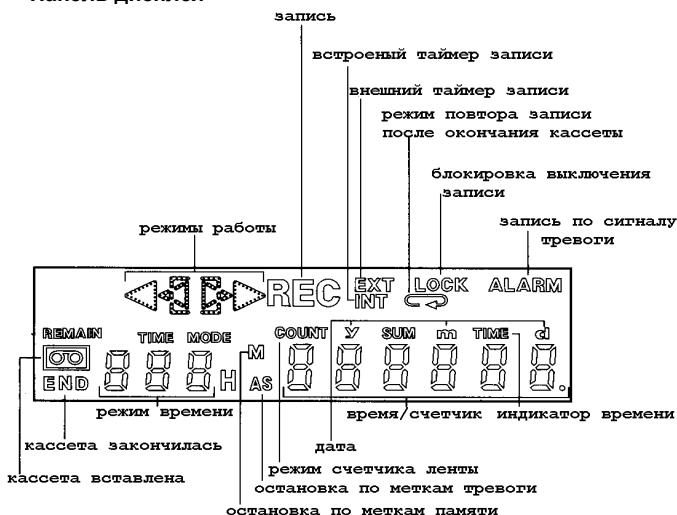
Если отображается экран меню, то эта кнопка используется для изменения значения элемента (последовательно уменьшает его).

### 14 Кнопка FWD ADV (set/установка)

Если держать эту кнопку нажатой во время воспроизведения стоп-кадра, то изображение перемещается поле за полем вперед. Если кнопку отпустить, то снова появится изображение стоп-кадра.

Когда отображается экран меню, кнопка используется для изменения значения элемента (последовательно увеличивает его).

### 15 Панель дисплея



### • Сообщения об ошибках

Если во время выполнения операции происходит неполадка, то появляется код ошибки.

**E-2:** Неполадка в зоне вставления видеокассеты

**E-3:** Неполадка в зоне загрузки ленты видеокассеты

**E-4:** Неполадка в зоне цилиндра

**E-5:** Неполадка в зоне транспортировки ленты

**d:** Образование конденсации

### 16 Кнопка TIME MODE

Используется для выбора временного режима записи и воспроизведения. При каждом нажатии режим времени изменяется в следующей последовательности:

3H—6H—12H—24H

### 17 Кнопка выбора COUNTER/SEARCH (счетчик/поиск)

При нажатии этой кнопки отображение на панели дисплея изменяется на показания времени, счетчика, памяти счетчика, поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги и числа раз повторов записи.

Метка "M" появляется на панели дисплея в режиме памяти счетчика. Если в этом режиме лента перематывается вперед или назад, то счетчик автоматически остановится при достижении показания 0:00:00.

Метка "AS" появится на панели дисплея в режиме поиска [участка, записанного по сигналу] тревоги. Если в этом режиме лента перематывается вперед или назад, то аппарат автоматически установится в режим воспроизведения стоп-кадра, найдя на ленте участок, записанный по сигналу тревоги.

"\*\* PAS" отображается во время повторной записи.

"--PAS" появится во всех других случаях.

(где "\*\*\*" означает число повторов)

"M" или "AS" не будут работать, если эта кнопка нажата во время перемотки вперед или назад.

### 18 Кнопка RESER (сброс)

Если нажать эту кнопку, то на дисплее показание счетчика сбросится в 0:00:00.

### 19 Кнопка EJECT (выброс кассеты)

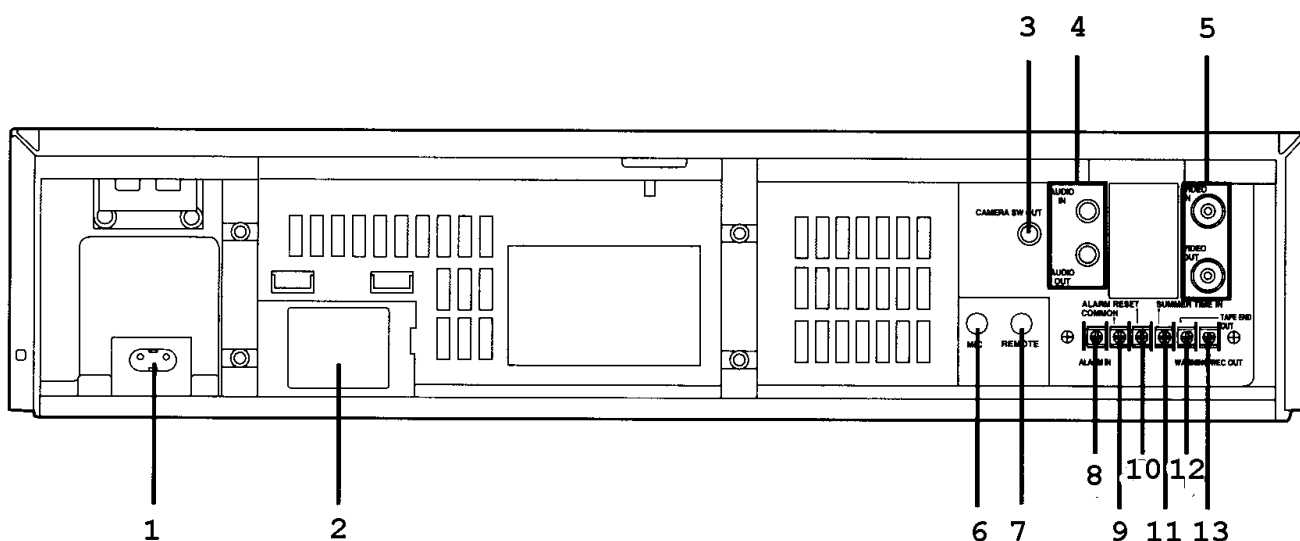
Используется для изъятия видеокассеты.

### 20 Кнопка REC REVIEW (просмотр записи)

Если эту кнопку нажать во время записи, то некоторое время лента будет двигаться в обратном направлении, и после того, как будет воспроизведен записанный участок, аппарат вернется в режим записи.

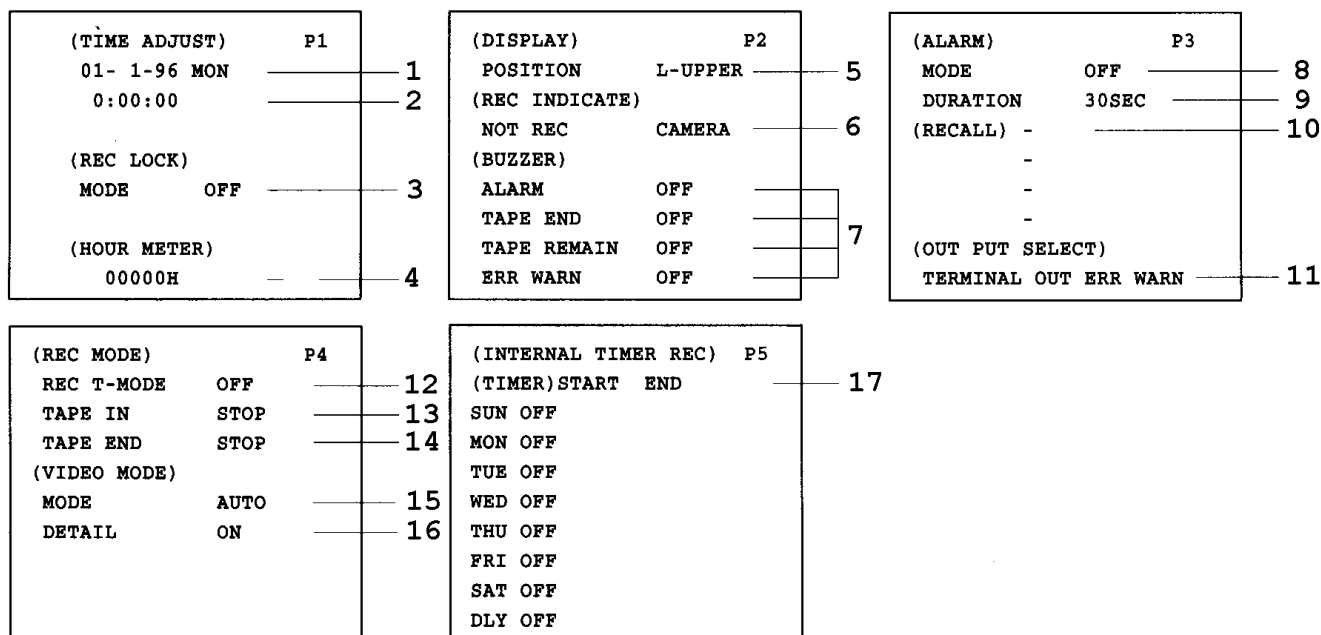
### 21 Кнопка REC (запись)

Если нажать эту кнопку, то начнется запись.



- 1 **Разъем AC IN**  
В этот разъем подключается шнур сетевого электропитания.
- 2 **Отсек установки батарейки**  
В этот отсек вставляется батарейка.
- 3 **Выходной соединитель переключения камеры**  
Выходной соединитель переключения камеры; сюда подключается переключатель кадров (в комплект поставки не входит).
- 4 **Разъемы аудиовхода/выхода**
- 5 **Разъемы видеовхода/выхода**  
Байонетные разъемы (BNC) видеовхода/выхода. Сюда подключаются видеокамера и т.п., а также соединительный кабель к телевизору, монитору и т.п.
- 6 **Входное гнездо микрофона.**  
Подключается внешний микрофон (штеккер 3 мм). У этого гнезда есть преимущество, когда сигналы подаются одновременно на это гнездо и на соединители аудиовхода.
- 7 **Гнездо для подключения факультативного ПДУ (AG-A11)**
- 8 **Гнездо для подключения сигналов тревоги**  
Гнездо, куда подаются входные сигналы для записи по тревоге. (При тревоге этот контакт должен замыкаться с контактом 9 COMMON) Сюда подключаются внешние датчики.
- 9 **Клемма COMMON (общая земля)**
- 10 **Входной соединитель для сброса сигналов тревоги**  
Соединитель, на который подается сигнал отмены записи по сигналу тревоги. Требуется постоянное напряжение от +4 до +14 В.
- 11 **Соединитель SUMMER TIME IN**  
Используется для переключения между текущим режимом времени и летним временем.
- 12 **Выходной соединитель окончания ленты**  
Когда во время записи лента достигнет конца, сработает внешнее сигнальное устройство.
- 13 **Выходной соединитель WARNING/REC**  
Если в аппарате произойдет неполадка, то сработает внешнее сигнальное устройство.

## ЭКРАНЫ МЕНЮ



Если переключатель MENU/REC LOCK установить в положение MENU, то на ТВ-мониторе появится один из экранов меню. Когда переключатель будет установлен в положение OFF, на дисплее восстановится обычное отображение.

- Когда появится экран меню, его значения нужно устанавливать при помощи кнопок страниц (page), сдвига (shift) и установки (set)
- Перелистывание страниц вперед по экрану меню производится кнопкой page
- Перемещение между элементами вниз или вправо производится кнопкой shift
- Изменение значений элементов (последовательное уменьшение или увеличение) производится кнопкой set

### ЭКРАН МЕНЮ № 1

Кроме дисплеев даты и времени и настройки блокировки режима записи, которые появляются на ТВ-мониторе, на Экране Меню № 1 отображается также счетчик часов

1. **настройка даты**
2. **настройка времени**
3. **блокировка режима записи. ON:** На передней панели загорится индикатор LOCK, и во время записи будут заблокированы все операции, кроме REC REVIEW.
4. **Счетчик времени.** Показывает общее время работы аппарата (суммарную длительность вращения цилиндра [барабана]).

### ЭКРАН МЕНЮ № 2

На этом экране меню задаются значения положения дисплея времени/даты, голубого экрана монитора и зуммера.

5. **выбор положения дисплея.** Выбирается положение, в котором на ТВ-мониторе будут отображаться значения даты и времени (верхний левый угол—верхний правый—левый нижний—правый нижний—по центру—откл.)
6. **голубой экран.** Задаёт режим голубого экрана во всех случаях, кроме процесса записи и воспроизведения.  
**BLUE:** Экран монитора отображается в голубом цвете во всех случаях, кроме процесса записи и воспроизведения.  
**CAMERA:** изображения с разъема видеовхода отображаются на экране монитора во всех случаях, кроме режима воспроизведения.
7. **Настройка звука зуммера**  
**ALARM:** Зуммер звучит, когда производится запись по сигналу тревоги.  
**TAPE END:** Зуммер зазвучит, когда во время записи лента достигнет конца.  
**TAPE REMAIN:** зуммер зазвучит, когда во время записи останется примерно 3% до конца ленты (типа NV-E180).  
**ERR WARN:** зуммер зазвучит, если аппарат войдет в режим предупреждения.

#### Для отключения зуммера:

**ALARM:** отключите запись по сигналу тревоги.

**TAPE END:** переведите аппарат в другой режим или нажмите кнопку STOP.

**TAPE REMAIN:** переведите аппарат из режима записи в другой режим (но не в PAUSE или REC REVIEW) или нажмите кнопку REC.

**ERR WARN:** выключите состояние предупреждения.

Если TAPE END и TAPE REMAIN установлены в значение ON, то, помимо звучания зуммера, на дисплее будут мигать END и REMAIN. Их мигание прекратится после отключения зуммера.

### ЭКРАН МЕНЮ № 3

На этом экране устанавливается режим записи по сигналу тревоги.

8. **Настройка записи по сигналу тревоги и режима времени записи.**  
 Если во время записи в режиме задаваемой длительности записи (time lapse) на вход аппарата будет подан сигнал тревоги, то режим времени записи переключится на заданный режим (3-х или 6-часовой), и все подробности о состоянии тревоги будут достоверно записаны. Если же аппарат был выключен, то включится питание и режим записи.

9. **Настройка длительности записи по сигналу тревоги**  
Задается значение интервала времени от начала записи по сигналу тревоги до останова записи. Диапазон значений длительности составляет от 30 с до 10 мин. (30 с — 1 мин.—2 мин. — 3 мин. — 5 мин. —10 мин. — CONTINUE (непрерывно) — MANUAL (ручное управление).  
**CONTINUE:** запись по сигналу тревоги производится, пока не кончится лента  
**MANUAL:** запись по сигналу тревоги производится, пока не прекратится подача сигнала тревоги.
10. **Проверка сигнала тревоги**  
Показывает время, когда сработал сигнал тревоги (до 4 раз)
11. **Настройка выходного сигнала, выдаваемого с терминального разъема**  
**ERR WARN:** Если в аппарате произойдет неполадка (AUTO OFF), то на выход будет подан сигнал LOW (низкий уровень).  
**REC:** Если произойдет неполадка во время записи, то на выход будет подан сигнал LOW (низкий уровень). (Контакты 12 ,13 на задней панели)

#### ЭКРАН МЕНЮ № 4

На этом экране задается положение дисплея на ТВ-мониторе и режимы времени видеомagneтофона.

12. **Выбор режима времени записи**  
Когда начинается запись, всегда устанавливается режим настройки времени.  
**OFF:** Режим времени можно установить по желанию, используя кнопку режима времени (16) на вспомогательной панели видеомagneтофона. Режим можно менять даже во время записи.  
**3H:** 3-часовой режим (совпадает со стандартным режимом обычных BM)  
**6H:** 6-часовой режим (совпадает со стандартным режимом обычных BM)  
**12H:** 12-часовой режим (линейная медленная запись)  
**24H:** 24-часовой режим (линейная медленная запись)
13. **Выбор операции BM, когда кассета вставлена**  
**STOP:** режим останова  
**REC:** для того, чтобы запись началась автоматически, достаточно просто вставить кассету.  
**REW REC:** Если кассета вставлена, она будет перемотана в начало, после чего автоматически начнется запись.
14. **Выбор операции, когда во время записи будет обнаружено окончание ленты**  
**STOP:** останов  
**REW:** лента будет автоматически перемотана в начало, после чего произойдет останов  
**REPEAT:** лента будет автоматически перемотана в начало, после чего запись начнется повторно  
**EJECT:** лента будет вытолкнута из отсека
15. **Режим видеосигнала**  
Задаёт режим работы автоматического селектора цветной/черно-белый  
**AUTO:** схема автоматически определит тип сигналов видеовхода или воспроизведения и в соответствии с этим выберет цветной или черно-белый режим.  
**COLOUR:** принудительно задается цветной режим  
**B\_W:** принудительно задается черно-белый режим
16. **Выбор качества воспроизводимого изображения**  
Воспроизводимому изображению можно придать более мягкий вид.  
**OFF:** Изображение воспроизводится мягче  
**ON:** обычный режим

#### ЭКРАН МЕНЮ № 5

Настраиваются режимы записи по внутреннему таймеру.

17. **Настройка режима записи по внутреннему таймеру**  
Задается еженедельный или ежедневный режим записи (OFF/ON).  
**OFF:** запись по внутреннему таймеру не задана  
**ON:** задана запись по внутреннему таймеру

**Примечание:** Запись по внутреннему таймеру не работает, если не заданы значения даты и времени.

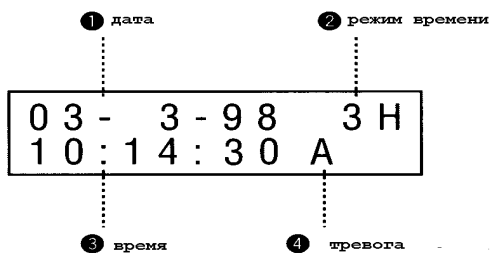
#### Предупреждение

- Экраны меню не отображаются во время воспроизведения ленты.

#### ПОРЯДОК РАБОТЫ С МЕНЮ

- Включите аппарат в сеть ~220В.
- Включите питание кнопкой VTR(1)/
- Подключите аппарат к монитору.
- Переключатель MENU/REC LOCK (9) переведите в положение MENU. На экране появится меню №1(P1).
- Страницы меню переключаются кнопкой PAGE (4).
- Курсор передвигается по горизонтали кнопкой SHIFT FF (11) по вертикали- SHIFT REW (12). Этими кнопками выбирается настраиваемый элемент меню.
- Значение элемента изменяется кнопкой SET+ (13), SET- (14).
- После программирования аппарата переключатель MENU/REC LOCK (9) верните в положение OFF.

## НАСТРОЙКА ДАТЫ И ВРЕМЕНИ, НАСТРОЙКА ЛЕТНЕГО ВРЕМЕНИ



- Включите питание аппарата кнопкой VTR (1)
- Переключатель MENU/REC LOCK (9) поставьте в положение MENU
- На экране должно появиться меню №1 (P1), если появилось другое меню, то кнопкой PAGE(4) найдите меню №1.
- На экране будут мигать цифры года. Кнопками SET+- установите год.
- Кнопкой SHIFT FF перемещайте курсор на цифры месяца и дня. Кнопкой SET+- изменяйте значения цифр.
- Кнопкой SHIFT REW переместите курсор на строку ниже (время) и установите время.

Летнее время устанавливается нажатием спичкой на переключатель SUMMER TIME (7)

## ВЫБОР РЕЖИМА ВРЕМЕНИ ЗАПИСИ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

Режим времени устанавливается двумя способами:

1. Войдите в меню №4 (P1). Установите курсор на REC T-MODE. Выберите нужный режим записи -3H-6H-12H-24H. При включении записи аппарат будет записывать в выбранном Вами режиме. Если выбрано значение OFF, то управление временем записи происходит вторым способом. Режим воспроизведения устанавливается только вторым способом.
2. Управление режимом записи и воспроизведения происходит с лицевой панели аппарата кнопками TIME MODE (16). Режимы могут изменяться даже во время записи и воспроизведения

Выбор нужного режима времени осуществляйте в соответствии со следующей таблицей:

Режим	Длительность записи на ленту (час.)		Срок замены ленты (число записей на ленту)	Интервал видеозаписи (в секундах)	Аудиозапись	Тип транспортировки ленты
	180 мин.	120 мин.				
3 часа	3	2	---	1/50	Возможна	Непрерывная
6 часов	6	4	---	1/50	Возможна	Непрерывная
12 часов	12	8	50	0.1	Возможна	Непрерывная на низкой скорости
24 часа	24	16	50	0.18	Возможна	Непрерывная на низкой скорости

### Замечания:

- Аппарат рассчитан на преимущественное использование ленты NV-E180
- В зависимости от типа используемой видеокассеты длительность записи может отличаться от указанной
- В зависимости от типа используемой ленты действительная длительность записи может немного превышать "Длительность записи на ленту", указанную в таблице. Так, при использовании 180-минутной ленты в 24-часовом режиме длительность записи может достигать 27 часов.
- 12- и 24-часовые режимы являются режимами задаваемой длительности записи. Изображения записываются с пропуском кадров, чтобы обеспечить увеличенную длительность записи и воспроизведения.
- Ленту, записанную в режиме задаваемой длительности записи (12/24 час.), можно воспроизводить в 3-часовом режиме (изображение будет воспроизводиться ускоренно).
- Ленту, записанную в 3-часовом режиме, можно воспроизводить замедленно в режиме задаваемой длительности записи (12/24 час.).
- Ленту, записанную в 6-часовом режиме (или 3-часовом) нельзя воспроизвести в 3-часовом (или в 6-часовом) режиме.
- Если ленту, записанную в 6-часовом режиме, воспроизводить в ином режиме, то цветная программа будет воспроизводиться в черно-белом варианте, что не является нарушением работоспособности.

### Рекомендуемые типы кассет

..... Избегайте использования ленты длительностью 240 минут.

## ПРОЦЕДУРА ЗАПИСИ

1. Включите питание на подключенных устройствах
2. Регулировкой добейтесь, чтобы изображение с видеокамер появилось на экране ТВ-монитора
3. Проверьте, чтобы на ТВ-мониторе отображались правильно заданные значения даты и времени.
4. Вставьте кассету в аппарат (проверив целостность защитной заглушки)
5. Задайте запись по таймеру, запись в режиме автоповтора, запись по сигналу тревоги, запись в режиме "восстановления питания после его пропадания" или другой режим записи.
6. Задайте длительность записи
7. Нажмите кнопку REC.

### Замечания:

- Если во время записи нажать кнопку PAUSE/STILL, то аппарат войдет в режим паузы, и после нахождения в этом режиме в течение 5 минут перейдет в режим останова.
- Если во время записи снова установить режим записи повторным нажатием кнопки PAUSE/STILL, то правильная последовательность чередования кадров не будет достигнута
- Если переключатель MENU/REC CLOCK был установлен в положение OFF, то во время записи можно выполнять и другие операции
- Если выполняется запись в режиме "восстановления питания после его пропадания", то запись может быть возобновлена в том же режиме длительности записи, если пропавшее питание восстановлено не позже чем в течение одной недели. (Применимо только в случае, если питание подавалось непрерывно 3 дня и дольше).

- При выполнении записи в режиме автоповтора или записи по таймеру, допускается проводить регламентные проверки работоспособности.
- При записи изображений с черно-белой камеры установите на Экране Меню № 4 режим видеосигнала на B\_W
- Если собираетесь на долгое время прекратить использование аппарата, то выньте из него кассету.
- Если во время записи пропадет питание (когда выключатель питания установлен в положение ON), то после начала движения ленты будет записан пустой участок или будет произведена запись на уже записанный участок. Это не считается нарушением работоспособности.

## СОВЕТЫ ПО ЗАПИСИ

### Блокировка режима записи

Существуют два способа сохранить режим записи во время записи путем блокировки выключателя питания, а также кнопок TIME MODE и кнопок управления режимами.

1. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение REC LOCK.
2. На Экране Меню № 1 установите REC LOCK в положение ON (см. примечание).

Если аппарат установлен в режим REC LOCK, то следующие переключатели и соединители остаются работоспособными: входной соединитель, на который подаются сигналы тревоги; соединитель сброса сигналов тревоги REC REVIEW

### Контроль записи

Если во время записи нажать кнопку REC REVIEW, то на короткое время лента станет двигаться в обратном направлении, и после этого будет воспроизведен записанный участок. Эту функцию можно использовать для проверки повседневной работы системы.

### Запись в режиме "восстановление питания после его пропадания"

Если во время записи произойдет пропадание питания, то аппарат автоматически возобновит запись, когда питание будет восстановлено в течение примерно одной недели.

- При пропадании питания включится защитная функция "освобождения" ленты, чтобы предохранить видеоголовки и видеоленту

Состояние перед пропаданием напряжения	После восстановления питания
• Стоп, воспроизведение, перемотка вперед	Устанавливается режим останова
• Запись	Устанавливается режим записи
• Автоматическая перемотка	Аппарат возвращается в режим, действовавший перед пропаданием питания
• Автоматическая перемотка во время записи с повтором	

### Примечание:

После того, как установится режим записи, запись нельзя будет отменить, пока на Экране Меню № 1 для элемента REC LOCK не будет задано значение OFF.

## ЗАПИСЬ ПО ВНУТРЕННЕМУ И ВНЕШНЕМУ ТАЙМЕРУ

В меню №5 (P5) напротив дня недели установите время начала и конца записи. Аппарат самостоятельно включится и выключится на запись в указанное время в этот день недели.

## ЗАПИСЬ С АВТОМАТИЧЕСКИМ ПОВТОРОМ / ЗАПИСЬ С АВТОМАТИЧЕСКОЙ ПЕРЕМОТКОЙ

Войдите в меню №4 (P4). Поставьте курсор на позицию TAPE END. Установите нужное значение

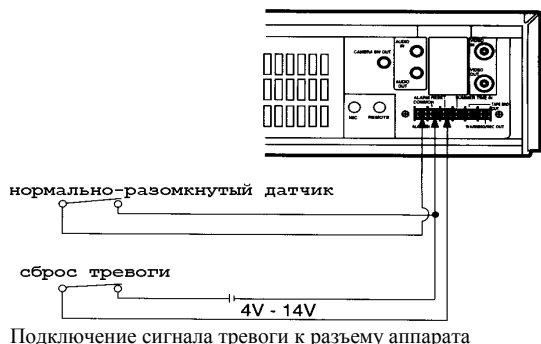
**REPEAD-Автоматическая запись с повтором:** Эта функция автоматически перематывает ленту в начало после того, как кассета запишется до конца, и запись начнется повторно с начала ленты.

**REW-Запись с автоматической перемоткой:** После того, как в режиме записи будет определено окончание ленты, она автоматически будет перемотана в начало.

**STOP-**после окончания ленты, кассета остановится.

**EJECT-** после окончания ленты, кассета остановится и произойдет ее выброс из отсека кассеты

## ЗАПИСЬ ПО СИГНАЛУ ТРЕВОГИ (ЗАПИСЬ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ)



Когда на охраняемом объекте произойдет чрезвычайная ситуация, автоматически включится функция записи по сигналу тревоги.

- Если во время записи в режиме задаваемой длительности записи на аппарат будет подан сигнал тревоги с тревожного датчика (ИК-датчик, дверь, переключатель интеркома и т.п.), то скорость записи переключится на 3- или 6-часовой режим, и чрезвычайная ситуация запишется во всех подробностях.
- Если аппарат был выключен, то включится питание и произойдет запись.
- При срабатывании тревоги загорится индикатор ALARM (8). После отключения тревоги этот индикатор мигает.

- Запись по сигналу тревоги начнется, когда сработает тревожный контактор. Если установить переключатель сброса тревоги в положение ON после того, как началась запись, то запись по сигналу тревоги прекратится и произойдет возврат в изначальный режим задаваемой длительности записи.
- Запись по сигналу тревоги можно отменить, нажав кнопку STOP во время записи. Однако, из этого режима нельзя выйти, даже нажав кнопку STOP, если переключатель MENU/REC LOCK установлен в положение REC LOCK или если на дисплее высвечивается INT.
- Режим записи по сигналу тревоги может быть автоматически сброшен без подачи входного сигнала сброса тревоги. Время сброса можно установить на 30 с, 1, 2, 3, 5 или 10 минут.
- Есть еще один вариант — запись по сигналу тревоги только в течение периода, когда на входе присутствует сигнал тревоги.
- Кроме того, запись по тревоге возможно только до тех пор, пока лента не достигнет конца.



### **ЗАПИСЬ ПО СИГНАЛУ ТРЕВОГИ**

1. Проверьте, чтобы кассета с целой заглушкой была вставлена.
2. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение MENU, чтобы появились экраны меню. Нажмите на кнопку page (страница), чтобы на экране ТВ-монитора отобразился экран настроек записи по сигналу тревоги (Экран Меню № 3).
3. Нажмите кнопку установки SET+-, чтобы в режиме (MODE) отобразился 3- или 6-часовой режим записи. Нажмите кнопку сдвига SHIFT REW, чтобы мигание переместилось на элемент DURATION (длительность). Нажимайте кнопку установки SET+-, чтобы задать длительность записи 30сек-1мин-2мин-3мин-5мин-10мин-. Если установили CONTINUE, то запись будет продолжаться, пока не закончится кассета. Если установили MANUAL, то запись продолжается, пока действует сигнал тревоги.
4. Завершив настройку, установите переключатель MENU/REC LOCK в положение OFF. Восстановится обычный экран.
5. Нажмите кнопку REC. Если впоследствии на вход будет подан сигнал тревоги, то режим времени, установленный с помощью T-MODE, изменится на 3Н или 6Н, и запись по сигналу тревоги будет продолжаться до тех пор, пока не будет снят сигнал тревоги.
  - Если на Экране Меню № 4 TAPE END (конец ленты) был установлен в положение REPEAT (повтор), то после того, как будет достигнут конец ленты, установится режим автоматической повторной записи.
  - Если производится запись чрезвычайной ситуации, то установите аппарат в режим POWER OFF (питание выкл.) или STOP.

### **Проверка сигнала тревоги**

Время, когда сработал сигнал тревоги, можно проконтролировать на ТВ-мониторе, проверив значение времени подачи сигнала тревоги в элементе RECALL на Экране Меню № 3.

1. Установите переключатель MENU/REC LOCK в положение MENU, чтобы высветились экраны меню. Нажмите кнопку page, чтобы на ТВ-мониторе появился экран настроек записи по сигналу тревоги (Экран Меню № 3).
2. По окончании настройки установите переключатель MENU/REC LOCK в положение OFF. Восстановится обычный экран.
  - Функция проверки сигнала тревоги запоминает до 4 значений времени подачи на вход сигнала тревоги и отображает их на экране. Если было подано более 4 сигналов тревоги, то они будут последовательно стираться из памяти, начиная с самой старой даты.
  - Память функции проверки сигналов тревоги можно очистить, если во время отображения на дисплее Экрана Меню № 3 нажать кнопку RESET (сброс).

### **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ**

Перед работой с аппаратом убедитесь, что на экране не отображаются дисплеи записи по внутреннему/внешнему таймеру. (Если отображается INT или EXT, то установите переключатель TIMER MODE в положение OFF, чтобы стереть их).

1. Включите питание аппарата и ТВ-монитора
2. Вставьте в аппарат записанную кассету
3. Задайте режим времени
4. Нажмите кнопку PLAY.

### **Замечания:**

5. Имейте в виду, что если кабель питания отсоединить и затем снова подсоединить, или если питание было восстановлено после пропадания, когда лента воспроизводилась, а на дисплее переключатель TIMER MODE отображал EXT, то аппарат из режима воспроизведения автоматически войдет в режим записи.