

Panasonic

Цветная CCTV-камера
Инструкции по эксплуатации

Модель № **WV-CS320**
WV-CS324E



Перед подключением и эксплуатацией данного устройства,
внимательно ознакомьтесь с настоящей инструкцией и сохраните руководство на будущее.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ОПИСАНИЕ	4
■ Чистка камеры	4
■ Загрузка/выгрузка данных предварительной настройки	4
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ	5
ВНЕШНИЙ ВИД	7
НАСТРОЙКА	8
■ Меню установок SETUP	8
■ Описание меню установок SETUP	11
ПРОЦЕДУРЫ НАСТРОЙКИ	14
■ Меню Display	14
■ Предварительная настройка	15
■ Удаление предварительно заданных положений камеры	19
■ Возврат камеры в исходное положение (HOME POSITION)	19
■ Автоматический возврат камеры в исходное положение (SELF RETURN)	19
■ Выбор автоматического режима работы камеры (AUTO MODE)	20
■ Функция Flip-A-Chip	22
■ Встроенная система чистки (CLEANING)	22
■ Функция удержания изображения (IMAGE HOLD)	23
■ Настройки камеры	23
УСТАНОВКА КАМЕРЫ	32
ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ	35
КАК ИЗБЕЖАТЬ РАЗМЫТИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ	36
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	36
АКСЕССУАРЫ	37
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ АКСЕССУАРЫ	37
ПРИЛОЖЕНИЕ	38

ВВЕДЕНИЕ

Компания Panasonic представляет современную технологию CCTV, удовлетворяющую требованиям новых и ежедневно меняющихся областей применения. Данная цветная CCTV-камера отличается высокими рабочими характеристиками и предназначена для использования в качестве устройства видеонаблюдения. Камера имеет компактный корпус и включает в себя Цифровой Процессор Сигналов, механизм наклона/поворота и объектив с возможностью 10-кратного увеличения.

Новейшая 1/4-дюймовая ПЗС-матрица позволяет вести видеонаблюдение даже в условиях крайне малой освещенности: 2.0 люкс для цветного изображения. Также матрица обеспечивает необходимую четкость и чистоту изображения, а цифровой процессор обработки сигнала гарантирует качественную проработку светлых и темных областей изображения. Меню установок позволяет настроить камеру для выполнения ряда разнообразных задач, включая такие функции, как flip-a-chip и панорамирование в автоматическом режиме.

ОПИСАНИЕ

- Высокое качество изображения - 752 x 582 пикселей
- Минимальная освещенность 2.0 люкс
- Функция Flip-a-chip позволяет камере поворачиваться на 180° по вертикали и вести наблюдение за объектом, движущимся под ней.
- Режим автоматического панорамирования
- Функция компенсации сильного контрового освещения
- 10 предварительно задаваемых положений камеры
- Панорамирование (поворот по горизонтали) на 360° со скоростью поворота 100 град/сек.
- Возможность синхронизации - внутренняя, line-lock или VD2
- Автоматическая регулировка усиления яркости (AGC)
- Функция удержания изображения
- Цифровая система шумоподавления

■ Чистка камеры

Даже если включено использование этой функции, на экране монитора могут появляться шумы, или наблюдаться некоторые отклонения в положении камеры в предустановленном положении, если она используется в течение продолжительного периода времени.

В таких случаях рекомендуется включить режим обновления, который находится в специальном меню. (См. стр.30)

Чтобы использовать настоящую камеру с матричным коммутатором WJ-SX550C, включите функцию автоматической очистки на каждом устройстве. Проводите чистку WV-CS320/WV-CS324E раз в день.

■ Загрузка/Выгрузка данных предварительной настройки

Чтобы выгрузить данные предварительной настройки с камеры на контроллер или, наоборот, загрузить данные в камеру, Вам необходимо выключить (OFF) следующие функции.

Процесс загрузки/выгрузки данных может проходить некорректно, если эти функции останутся активными (ON).

- Чистка (См. стр.22)
- Автоматический режим (См. стр.20)
- Автоматический возврат (См. стр.19)

Чтобы загрузить/выгрузить данные, наведите камеру наблюдения на неподвижный объект, например, на стену.

Примечание: При загрузке или выгрузке данных обратите внимание на следующие моменты.

- Предустановленные положения могут несколько отличаться. Если предустановленное положение камеры отличается от оригинального, удалите параметры этого предустановленного положения и задайте новое положение.
- Нельзя осуществлять обмен данными предварительной настройки между камерой WV-CS320 и другими моделями.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

1. Не пытайтесь разобрать камеру.

Во избежание электрического разряда не откручивайте винты и не снимайте крышку камеры. Внутри нет частей, обслуживаемых пользователем. Предоставьте техническое обслуживание камеры квалифицированному персоналу.

2. Обращайтесь с камерой осторожно.

Избегайте сотрясений, падений, ударов и так далее. Несоблюдение правил хранения и эксплуатации камеры может привести к ее повреждению.

3. Избегайте попадания на камеру воды и влаги, не устанавливайте ее в местах с повышенным уровнем влажности.

Настоящее изделие предназначено для использования внутри помещений и аналогичных местах, защищенных от воздействия влаги и воды. Высокая влажность может привести к поломке камеры или послужить причиной электрического разряда.

Если на камере появляется влага, незамедлительно выключите питание и обратитесь к квалифицированному техническому персоналу на предмет обслуживания.

4. Не используйте сильные или абразивные моющие средства для чистки корпуса камеры.

Если корпус камеры стал грязным, протрите его мягкой материей.

Если грязь не удается удалить таким образом, воспользуйтесь мягким моющим средством и аккуратно протрите камеру. Особое внимание уделите, чтобы не поцарапать купол камеры.

В конце удалите остатки моющего средства сухой мягкой материей.

5. Никогда не наводите камеру против солнца.

Независимо от того, работает камера или выключена, никогда не наводите ее на солнце или аналогичные крайне яркие объекты. В противном случае это может привести к ухудшению качества изображения (размытию и т.д.).

6. Никогда не наводите камеру на источник сильного освещения на продолжительный период времени.

Сильные источники света, например, прожектор, могут привести к выгоранию экрана дисплея. Если игнорировать это предупреждение, это может привести к тому, что изображение станет обесвеченным, что будет результатом ухудшения качества цветного фильтра ПЗС-матрицы.

7. Не устанавливайте камеру вверх тормашками.

Настоящая камера предназначена для монтажа на потолок или на стену.

Перед тем как приступить к монтажу камеры, проконсультируйтесь с компетентным специалистом на предмет запаса прочности поверхности, на которую будет производиться установка камеры. Если поверхность недостаточно прочная, камера может упасть. Вес камеры смотрите в технических характеристиках изделия.

8. Не используйте камеру в условиях, противоречащих указанным температурам, влажности и номинальным характеристикам источника питания.

Не используйте камеру в условиях повышенной температуры или повышенной влажности. Не устанавливайте камеру в непосредственной близости от источников тепла, например, радиаторов, батарей и других устройств, вырабатывающих тепло.

Камеру разрешается использовать в следующем диапазоне температур: от -10 °C и до +50 °C (14°F до 122°F) [рекомендуемая температура: +40 °C (104°F)], а влажность ниже 90%.

Характеристики источника питания - 220 В до 240 В перем. тока для модели WV-CS320 и 24 В перем. тока для модели WV-CS324E.

9. Не устанавливайте камеру в непосредственной близости от воздухоотвода кондиционера.

Это может привести к ухудшению рабочих характеристик объектива. На работе камеры могут сказаться следующие неблагоприятные условия:

- Резкие перепады температуры, вызванные включением/выключением кондиционера воздуха.
- Резкие перепады температур, вызванные частым открыванием/закрыванием дверей.
- Установка и использование камеры в условиях, в которых запотевают стекла.
- Установка и использование камеры в сильно задымленном или прокуренном помещении.

Если объектив камеры запотеваает в связи с появлением конденсата, снимите купол камеры и протрите все влажные поверхности мягкой материей.

10. Компоненты камеры, подлежащие периодической замене.

Компоненты, установленные внутри камеры и имеющие контакты, такие как моторчик привода объектива, моторчик охлаждающего вентилятора и т.д., со временем изнашиваются. По вопросу их технического обслуживания или замены обращайтесь в ближайший центр технического обслуживания.

11 На оставляйте камеру наведенной на один и тот же объект в течение продолжительного периода времени.

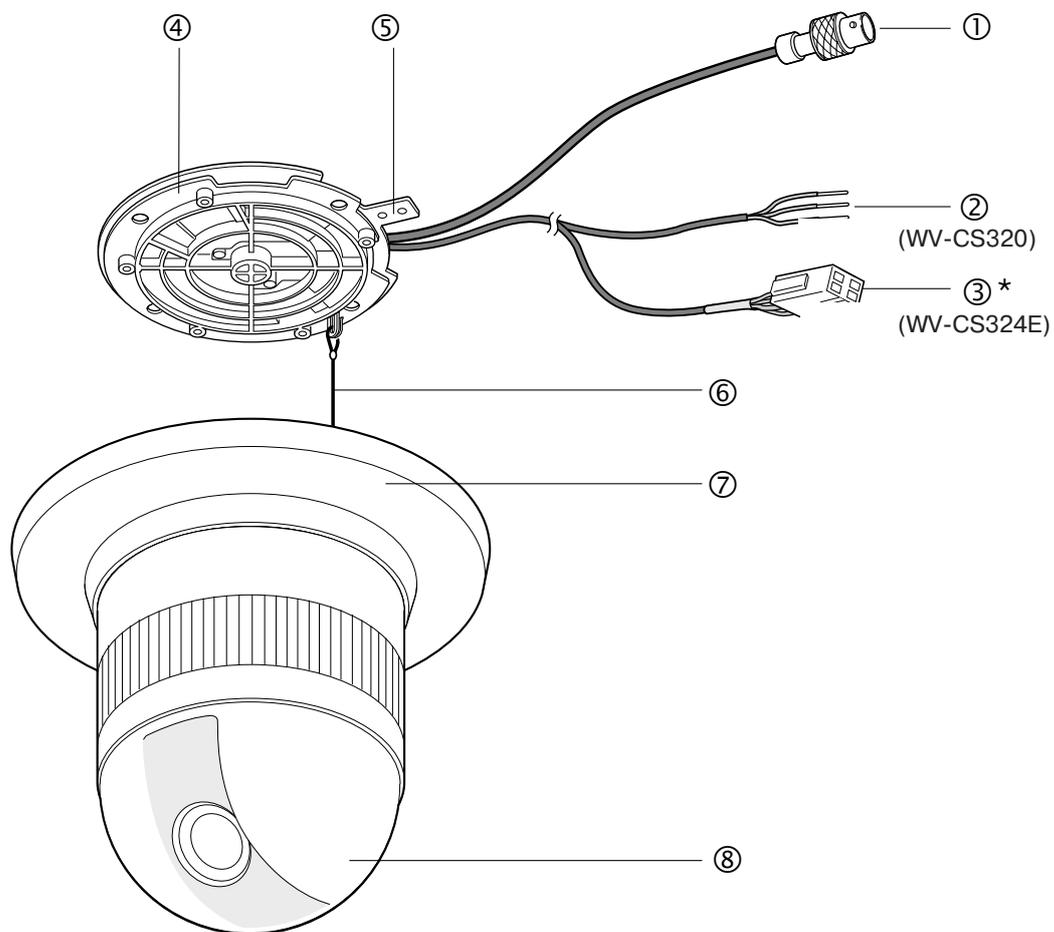
Это может привести к выгоранию изображения на флуоресцентном экране ЭЛТ-монитора.

- Компания Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. заявляет о том, что не несет ответственность за какие-либо повреждения, напрямую или косвенно вызванные эксплуатацией изделия в охранных или бизнес-целях, равно как и неисправностью камеры.

12 Функция встроенной диагностики.

Если в работе камеры появляются сбои (некорректная работа), длящиеся в течение 30 секунд или более, вызванные внешними шумами, камера автоматически перезапускает питание. В том случае, если такая ситуация возникает часто, проверьте внешние факторы, которые являются возможной причиной, приводящей к некорректной работе камеры.

ВНЕШНИЙ ВИД



- ① Выходной видеоразъем
- ② Кабель питания для модели WV-CS320
- ③* Кабель питания для модели WV-CS324E
- ④ Панель для монтажа камеры
- ⑤ Обозначает начальную точку панорамирования камеры
- ⑥ Шнур, предотвращающий падение камеры
- ⑦ Декоративная панель
- ⑧ Купол камеры

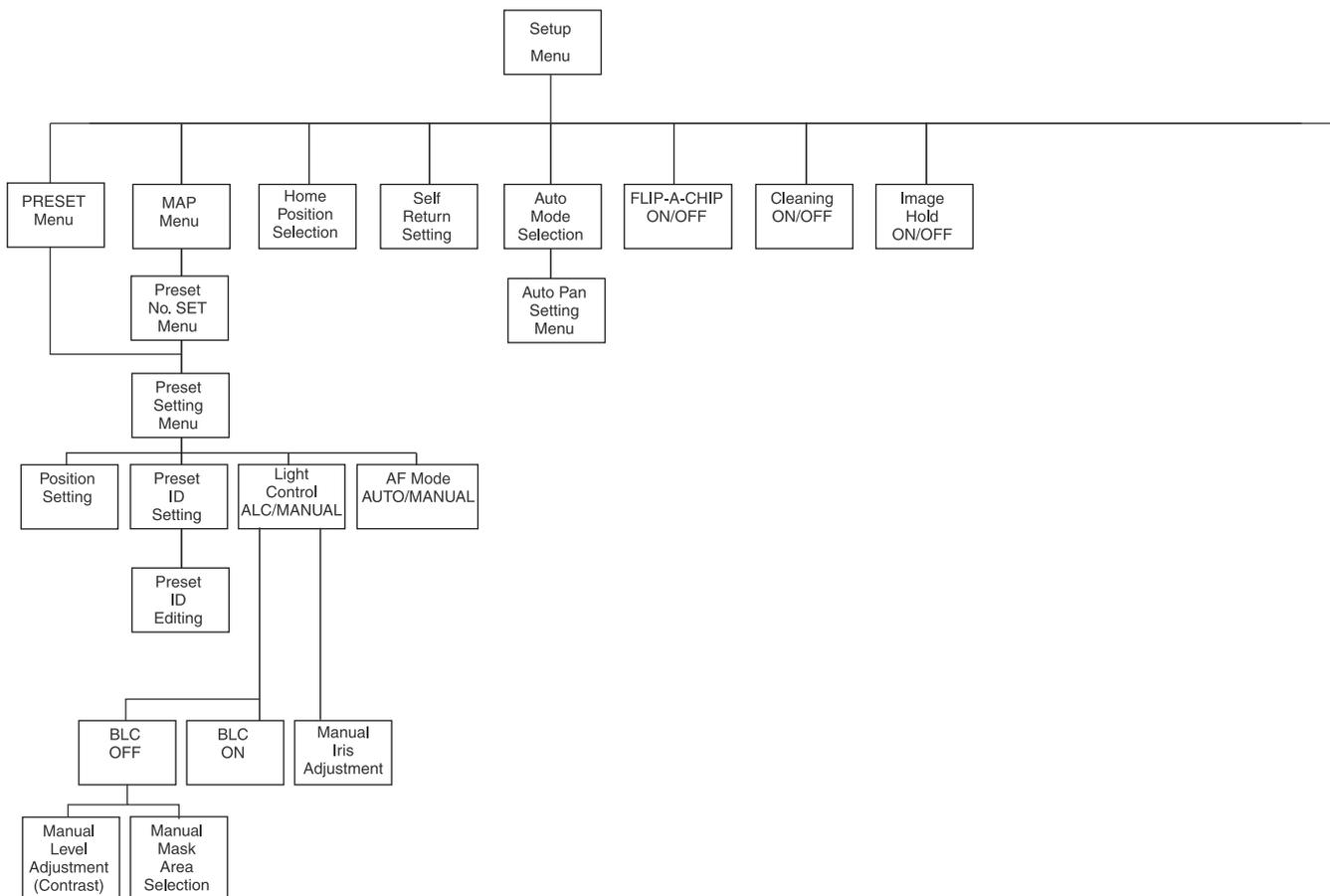
НАСТРОЙКА

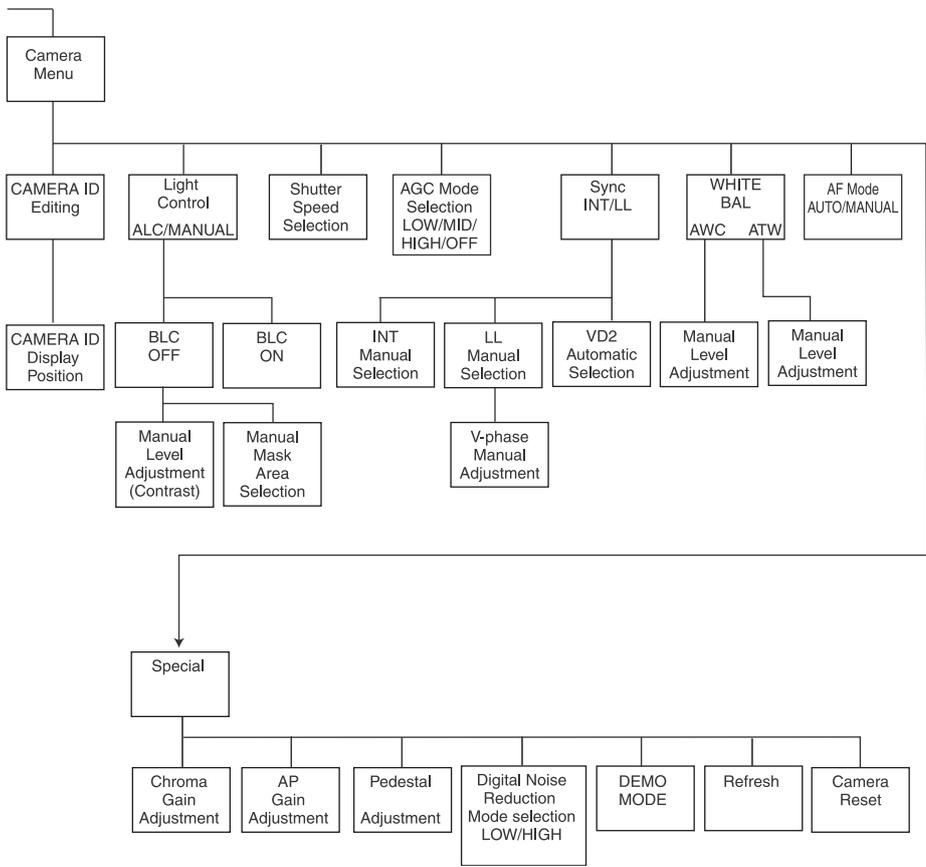
■ Меню установок SETUP

Меню установок камеры показаны на блок-схеме ниже. Чтобы настроить камеру под нужды конкретного пользователя предусмотрена гибкая система меню. Меню расположены в иерархическом порядке, начиная с Главного меню установок и заканчивая пунктом Manual Mask Area Selection.

Описание этих меню дано на последующих страницах. Ознакомьтесь с ними перед тем, как приступить к настройке камеры.

Переключатели, клавиши и джойстик используются для настройки установок камеры.





Клавиши (переключатели), используемый для настройки, показаны в таблице ниже. Также для настройки установок можно использовать джойстик подключенного контроллера. В таблице дано описание функций применительно к каждому контроллеру. Более подробное описание см. в руководство по эксплуатации на используемый контроллер. В таблице используются следующие аббревиатуры - SW (переключатель) и CTRL - орган управления.

[WV-CU550CJ]



[WV-CU360C]



[WV-CU161C]



[WV-RM70]



Функция/Контроллер	WV-CU550CJ	WV-CU360C	WV-CU161C	WV-RM70
Открыть CAM SETUP	См. стр. 14	Клавиша CAM SETUP (удерживать 2 или более сек.)	Клавиша CAMERA SETUP (удерживать 2 или более сек.)	PROG SW (удерживать 2 или более сек.) и SET SW в CAMERA SETUP в Program Menu
Закрыть CAM SETUP	Клавиша F4	Клавиша CAM SETUP (удерживать 2 или более сек.)	Клавиша CAMERA SETUP (удерживать 2 или более сек.)	PROG SW
Перемещение курсора	Джойстик (←,↑,↓,→)	Джойстик (←,↑,↓,→)	Навигационные SW (←,↑,↓,→)	Навигационные SW (←,↑,↓,→)
Выбор параметра	Джойстик (←,→)	Джойстик (←,→)	Навигационные SW (←,→)	Навигационные SW (←,→)
Выбор уровня	Джойстик (←,→)	Джойстик (←,→)	Навигационные SW (←,→)	Навигационные SW (←,→)
Перемещение камеры	Джойстик (←,↑,↓,→)	Джойстик (←,↑,↓,→)	Джойстик (←,↑,↓,→)	Навигационные SW (←,↑,↓,→)
Масштабирование и фокусировка	ZOOM SW и FOCUS SW или колесико Zoom и кнопка Top	ZOOM SW и FOCUS SW	ZOOM SW и FOCUS SW	Навигационные SW (←,↑,↓,→)
Вход в установку	Клавиша CAM (SET)	Клавиша CAM (SET)	Клавиша CAM (SET)	SET SW
Открыть подменю	Клавиша CAM (SET)	Клавиша CAM (SET)	Клавиша CAM (SET)	SET SW
Вход в CAM ID и PRESET ID	Клавиша MON (ESC)	Клавиша MON (ESC)	Клавиша MON (ESC)	SET SW (удерживать 2 или более сек.)
Ввод настройки MASK	Клавиша MON (ESC)	Клавиша MON (ESC)	Клавиша MON (ESC)	SET SW (удерживать 2 или более сек.)
Общий сброс	Клавиша F3	Клавиши 4+5+6 (удерживать 2 или более сек.)	Клавиши 4+5+6 (удерживать 2 или более сек.)	R+SET+L SW (удерживать 2 или более сек.)
Открыть специальные установки	Клавиша F2	Клавиши 4+6 (удерживать 2 или более сек.)	Клавиши 4+6 (удерживать 2 или более сек.)	R + L SW (удерживать 2 или более сек.)

Примечание:

- Измененный параметр считается введенным только после того, как Вы перемещаете курсор на другую установку или открываете новое меню. Измененный параметр введен не будет, если Вы закроете меню установок не выполнив одно из вышеприведенных действий.
- Процедуры ввода параметров на следующих страницах руководства подразумевают, что камера используется с матричным коммутатором WJ-SX550C и системным контроллером WV- CU550CJ.

■ Описание меню установок SETUP

● Данные предварительной настройки

(1) Положение камеры (POSITION SET)

Выравнивание положения камеры и точки фокусировки с помощью наклона, поворота и фокусировки. Описание этой установки см. на стр. 15.

(2) Идентификатор предустановки (PRESET ID)

Присвоение имени ID предустановкам камеры (идентификатор длиной до 16 символов. Можно использовать буквы и цифры). Отображение идентификатора на мониторе можно включать и выключать. Описание этой установки см. на стр. 16.

(3) Управление освещенностью (ALC/MANUAL)

Выберите автоматический ALC или ручной MANUAL режим для настройки диафрагмы объектива. Описание этой установки см. на стр. 18.

● Исходное положение камеры (HOME POSITION)

Исходное положение камеры считает ее базовым положением.

Камера возвращается в исходное положение автоматически по истечении заданному промежутка времени после ручного управления камерой. Эта установка работает только в том случае, если автоматический режим выключен (AUTO MODE - OFF).

Описание этой установки см. на стр. 19.

● Автоматический возврат в исходное положение (SELF RETURN)

Задается время, по истечении которого камера возвращается в исходное положение.

Если выбрано ВКЛ (ON), камера возвращается в автоматический режим AUTO MODE по истечении заданного промежутка времени после ручного управления.

Описание этой установки см. на стр. 19.

● Автоматический режим (AUTO MODE)

Вы можете включить автоматический режим видеонаблюдения, в котором камера автоматически поворачивается по горизонтали в рамках предварительного установленного диапазона.

Описание этой установки см. на стр. 20.

● **Функция FLIP-A-CHIP**

Функция FLIP-A-CHIP предназначена для настройки управления перемещением камеры с помощью джойстика. Описание этой установки см. на стр. 22.

● **Система чистки (CLEANING)**

Используется для обновления электро-механических контактов, встроенных в камеру. Эта функция используется для технического обслуживания камеры, когда она была направлена на определенный объект наблюдения или поворачивалась по горизонтали (панорамирование) в одном установленном диапазоне в течение довольно длительного периода времени.

● **Функция удержания изображения (IMAGE HOLD)**

Изображение, идущее с камеры на монитор видеонаблюдения, остается неподвижным или остается неподвижным, пока камера не займет предварительно установленное положение. Эта функция удобна для наблюдения по локальной сети.

● **Камера**

(1) Идентификатор камеры (CAMERA ID)

Присвоение камере уникального имени - идентификатора. Идентификатор камеры (ID) может быть длиной до 16 символов. Можно использовать цифры и буквы. Пользователь может включить/выключить вывод идентификатора камеры на дисплей монитора. Описание этой установки см. на стр. 23.

(2) Управление освещенностью (ALC/MANUAL)

Здесь выбирается режим настройки диафрагмы объектива. На выбор предлагается два следующих режима:

ALC: Диафрагма объектива настраивается автоматически в зависимости от яркости объекта.

Можно включить или выключить (BLC ON или BLC OFF) компенсацию контрового освещения (объект освещается сзади).

Компенсацию контрового освещения можно включить в автоматическом режиме управления освещенностью ALC. Она позволяет компенсировать сильное освещение объекта наблюдения сзади, из-за которого изображение на камере становится слишком темным.

MANUAL: Диафрагма объектива фиксирована на определенном заданном Вами значении независимо от степени яркости объекта.

● **Автоматический режим управления освещенностью (ALC Mode) с включенной компенсацией контрового освещения (BLC ON)**

Обычно при видеонаблюдении важный объект размещен таким образом, что он находится в середине экрана монитора. В заводской настройке фотометрическая величина больше в центре экрана, чем по краям экрана (там, где чаще всего размещается источник сильного контрового освещения). Таким образом, находящийся в центре экрана объект остается четко различимым даже при изменении контрового освещения. Описание этой установки см. на стр. 24.

● **Автоматический режим управления освещенностью (ALC Mode) с выключенной компенсацией контрового освещения (BLC OFF)**

Этот режим удобен, когда главный объект видеонаблюдения расположен не по центру экрана, а источник сильного освещения располагается возле центра экрана. В таком режиме изображение разбивается на 48 областей, которые маскируют свет и обеспечивают должную четкость изображения.

Примечание: Результат настройки уровня и области маски влияет на управление диафрагмой объектива в автоматическом режиме управления освещенностью (ALC).

(3) Скорость работы затвора объектива (SHUTTER)

Вы можете выбрать следующие скорости работы затвора объектива: 1/50 (OFF), 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 и 1/10 000 секунд.

Описание этой установки см. на стр. 26.

(4) Регулировка усиления яркости (AGC)

Вы можете выбрать один из режимов регулировки усиления (уровень яркости изображения) - автоматическая настройка уровня ON (LOW, MID, HIGH) или фиксированный уровень (OFF).
Описание этой установки см. на стр. 26.

(5) Синхронизация (SYNC)

Вы можете выбрать либо внутреннюю синхронизацию (INT), либо режим синхронизации Line-Lock (LL). Кроме этого, на эту модель камеры так же можно подавать сигнал VD2 (мультиплексированный сигнал вертикальной развертки с композитным выходным видеосигналом) с определенного компонента. Всякий раз, когда на камеру подается синхросигнал VD2, камера автоматически переходит в режим синхронизации по сигналу VD2. Если выбран режим синхронизации line-lock (LL), можно настроить развертку по вертикали.
Описание этой установки см. на стр. 26.

(6) Баланс белого (WHITE BAL)

Вы можете выбрать один из двух режимов настройки баланса белого.

- **Автоматическое отслеживание баланса белого (ATW)**

В этом режиме температура цвета отслеживается непрерывно и таким образом баланс белого задается автоматически. Диапазон температуры цвета для правильного баланса белого составляет примерно от 2600 до 6000K. Правильный баланс белого не удастся получить в следующих условиях:

1. Температура цвета лежит вне допустимого диапазона (2600 до 6000K).
2. Когда в зоне видеонаблюдения присутствуют объекты, имеющие преимущественно высокую температуру цвета (синева), например, голубое небо занимает большую часть.
3. При слабой освещенности в зоне видеонаблюдения.

В этих случаях выберите режим автоматической настройки баланса белого (AWC).

- **Режим автоматической настройки баланса белого (AWC)**

В этом режиме точный баланс белого достигается в диапазоне температуры цвета примерно от 2300 до 10 000K.

Описание этой установки см. на стр. 28.

(7) Автоматическая фокусировка (AF MODE)

Камера осуществляет наводку на резкость автоматически, ориентируясь на центр кадра.

Подробнее см. стр. 29.

MANUAL: Режим автоматической фокусировки включается только по нажатию клавиши AF контроллера.

AUTO: Режим автоматической фокусировки включается автоматически при выполнении ручных операций поворота, наклона или масштабирования.

(8) Меню специальных установок (SPECIAL)

В этом меню оператор может настроить следующие элементы и функции: уровень насыщенности цвета, величину диафрагмы, уровень черного, функцию демонстрационного режима, цифровую систему шумоподавления и функцию обновления. Так же при желании оператор может сбросить эти установки до заводских значений.
Описание этой установки см. на стр. 30.

ПРОЦЕДУРЫ НАСТРОЙКИ

Процедуры ввода параметров на следующих страницах руководства подразумевают, что камера используется с матричным коммутатором WJ-SX550C и системным контроллером WV-CU550CJ. В том случае, если используется контроллер, отличный от WV-CU550CJ, см. таблицу на странице 10.

■ Вход в меню

● Вход в меню установок

WV-CU550CJ

1. Выберите номер камеры, которую вы хотите настроить а также монитор, на который выводить меню установок SET UP MENU.
2. Нажмите соответствующие кнопки управления курсором, и выведите на ЖК-дисплей меню D4.
3. Нажмите кнопку F1.
На экран монитора появляется окно меню установок SET UP MENU.
4. Чтобы закрыть меню установок SET UP MENU, нажмите кнопку F4.

WV-CU360C

Нажмите клавишу CAM SETUP, удерживая при этом нажатой клавишу SHIFT, чтобы войти в меню установок.

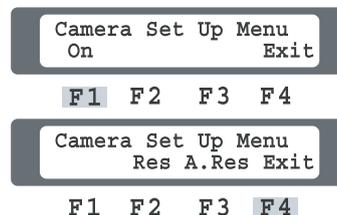
WV-CU161C

Удерживайте нажатой клавишу CAMERA SETUP в течении 2 или более секунд, чтобы войти в меню установок.

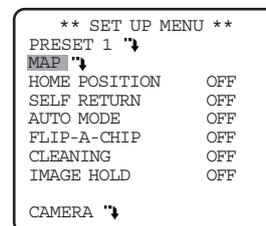
WV-RM70

1. Установите переключатель MODE SELECTION в положение NORMAL или ALARM OFF.
2. Удерживайте нажатой переключатель PROG 2 или более секунд, чтобы войти в меню Program.
3. Наведите курсор на Camera Set Up Menu, и нажмите кнопку SET, чтобы открыть меню установок SETUP MENU.

Меню D4



Меню установок SETUP



● Вход в подменю

Установки, отмеченные символом "↵" можно выбрать/изменить в подменю.

- Наведите курсор на установку отмеченную символом "↵" и нажмите клавишу CAM (SET). Появляется окно подменю.

■ Ввод параметров предварительной настройки

● Вход в меню параметров предварительной настройки

1. Непосредственный вход в меню параметров предварительной настройки
 - (1) Наведите курсор на PRESET 1 \rightarrow и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите требуемый номер положения камеры.
 - (2) Нажмите клавишу CAM (SET).
На экране монитора появляется окно меню параметров предварительной настройки.

2. Вход в меню параметров предварительной настройки через меню PRESET NUMBER SET
 - (1) Наведите курсор на MAP \rightarrow и нажмите клавишу CAM (SET). На экране монитора появляется окно PRESET NUMBER SET.
 - (2) Наведите курсор на номер положения камеры, которое вы хотите настроить и нажмите клавишу CAM (SET).
На экране монитора появляется окно меню параметров предварительной настройки.

Примечание:

- Символ * указывает на то, что для этого номера положения камеры предварительные параметры заданы.
- Символ H обозначает исходное положение камеры.
- В зависимости от выбранного номера положения камеры во второй нижней строке появляется предварительно заданный идентификатор (ID). Имя "DOOR", стоящее после идентификатора "ID" в приведенном справа примере, относится к первому предустановленному положению камеры.

● Настройка положения камеры (POSITION SET)

1. Наведите курсор на POSITION SET в меню параметров предварительной настройки и нажмите клавишу CAM (SET).
Появляется окно меню настройки параметров положения камеры.

2. **Настройка поворота/наклона камеры**
 - (1) Наведите курсор на PUSH SET для PAN/TILT и нажмите клавишу CAM (SET).
Появляется окно настройки наклона/поворота камеры PAN/TILT.
 - (2) Перемещая джойстик влево, вправо, вверх и вниз, выберите наклон/поворот камеры и нажмите клавишу CAM (SET).
Положение камеры по горизонтали и вертикали введены, и Вы возвращаетесь в окно меню настройки.

Примечание: Когда вы нажимаете на клавишу CAM (SET), камера может немного сдвинуться, чтобы запомнить ближайшие положения наклона/поворота.

3. Настройка зума (увеличения) объектива и фокусного расстояния

- (1) Наведите курсор на PUSH SET для ZOOM/FOCUS и нажмите клавишу CAM (SET). Появляется меню настройки зума/фокуса ZOOM/FOCUS.
- (2) Выберите необходимое увеличение камеры регулятором зума и наведите камеру на резкость регулятором настройки фокуса, затем нажмите клавишу CAM (SET).
Увеличение и фокус камеры настроены, и Вы возвращаетесь в окно меню настройки.

Меню установок SETUP

```

** SET UP MENU **
PRESET 1  $\rightarrow$ 
MAP  $\rightarrow$ 
HOME POSITION      OFF
SELF RETURN       OFF
AUTO MODE         OFF
FLIP-A-CHIP       OFF
CLEANING          OFF
IMAGE HOLD        OFF
CAMERA  $\rightarrow$ 
  
```

Меню установок SETUP

```

** SET UP MENU **
PRESET 1  $\rightarrow$ 
MAP  $\rightarrow$ 
HOME POSITION      OFF
SELF RETURN       OFF
AUTO MODE         OFF
FLIP-A-CHIP       OFF
CLEANING          OFF
IMAGE HOLD        OFF
CAMERA  $\rightarrow$ 
  
```

Меню PRESET NUMBER SET (1-10)

```

** PRESET NUMBER SET **
  1   2   3   4
  5   6   7   8
  9  10
ID:
RET
  
```

Меню параметров предварительной настройки

```

** PRESET NO.1 **
POSITION SET  $\rightarrow$ 
PRESET ID      ON  $\rightarrow$ 
ALC/MANUAL     ALC  $\rightarrow$ 
AF MODE        MANUAL
RET DEL
  
```

Меню настройки положения камеры

```

** POSITION 1 **
PAN/TILT       $\rightarrow$ PUSH SET
ZOOM/FOCUS     $\rightarrow$ PUSH SET
RET
FLOOR 1
DOOR
  
```

Меню PRESET NUMBER SET (1-10)

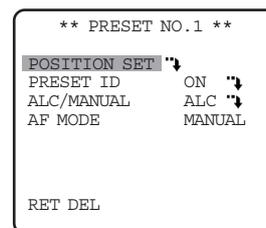
```

** PRESET NUMBER SET **
  1   2   3   4
  5   6   7   8
  9  10
ID:
RET
  
```

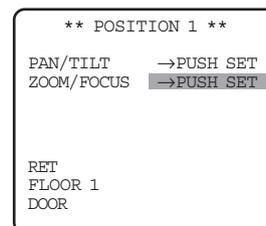
Примечание:

- Когда камера работает практически под горизонтальным углом, возможно, Вам не удастся достаточно точно настроить фокус камеры.
 - Чтобы выбрать требуемый номер положения камеры, можно джойстиком навести курсор на номер положения и далее выбрать номер, перемещая джойстик вправо или влево. Выбранный номер предустановленного положения камеры также можно задать после нажатия клавиши CAM (SET).
 - Идентификаторы (ID) камеры и предустановки появляются в нижнем левом углу окна меню настройки положения камеры после их ввода.
 - Если Вы используете WV-CU550CJ, можно также выбрать увеличение камеры с помощью колесика управления зумом. Вращайте его влево или вправо.
 - Если Вы используете WV-CU550CJ, также можно автоматически настроить фокус камеры, если нажать верхнюю кнопку на джойстике.
4. Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET), чтобы вернуться в меню параметров предварительной настройки.

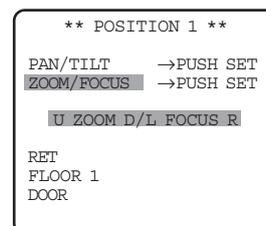
Меню настройки положения камеры



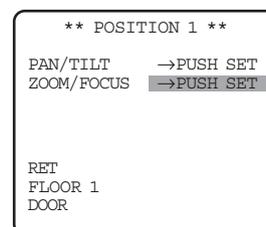
Меню настройки положения камеры



Меню настройки зума/фокуса ZOOM/FOCUS



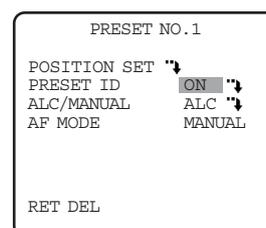
Меню настройки положения камеры



● Ввод идентификатора положения камеры (PRESET ID)

1. Наведите курсор на PRESET ID в меню параметров предварительной настройки камеры и, поворачивая джойстик влево/вправо, выберите ON (ВКЛ) или OFF (ВЫКЛ).
Настройка по умолчанию - OFF.
2. Чтобы войти в меню ввода идентификатора, нажмите клавишу CAM (SET).

Меню параметров предварительной настройки



Ввод нового идентификатора

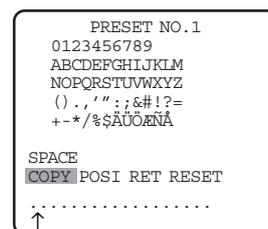
- (1) Джойстиком наведите курсор на требуемый символ и нажмите клавишу CAM (SET).
- (2) В области редактирования появляется выбранный Вами символ. (Указатель в области редактирования в этот момент автоматически смещается вправо). Чтобы ввести пробел, выберите SPACE.
- (3) Повторите вышеприведенную процедуру для ввода всех символов.

Меню ввода идентификатора положения камеры



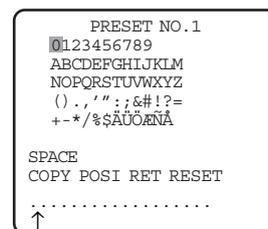
Копирование идентификатора для другого положения камеры

- (1) Наведите курсор на команду COPY и нажмите клавишу CAM (SET). Сразу же будет показан идентификатор предыдущего положения камеры. При каждом последующем нажатии клавиши CAM (SET) на экране будет появляться идентификатор, предшествующий идентификатору, выведенному в текущий момент на экран монитора.
- (2) Выберите наиболее подходящий Вам идентификатор.
- (3) При необходимости повторите шаг "Изменение введенного идентификатора положения".



Изменение введенного идентификатора положения камеры

- (1) Джойстиком наведите указатель на символ, который нужно отредактировать в поле редактирования.
- (2) Джойстиком выберите новый символ.
- (3) Нажмите клавишу CAM (SET) чтобы ввести новый идентификатор положения камеры.



Удаление введенного идентификатора положения камеры

Наведите курсор на команду RESET и нажмите клавишу CAM (SET).

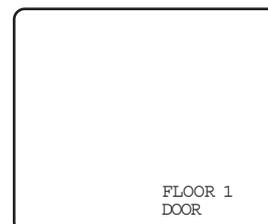


Выбор места индикации идентификатор положения камеры

- (1) Наведите курсор на POSI и нажмите клавишу CAM (SET). На экране появляется меню выбора места индикации.
- (2) Джойстиком наведите курсор на требуемое место индикации и нажмите клавишу MON (ESC). Выбранное место индикации будет запомнено и Вы вернетесь в окно меню ввода идентификатора положения камеры.



Меню выбора места индикации идентификатора



Ввод нового идентификатора (ID) без возврата в меню параметров предварительной настройки

- (1) В меню ввода идентификатора положения наведите курсор на верхнюю строку и выберите номер требуемого положения, перемещая джойстик влево или вправо.
- (2) Введите, скопируйте, измените или удалите идентификатор описанными выше способами.



Возврат в меню параметров предварительной настройки.

Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET).

● Настройка управления освещенностью (ALC/MANUAL)

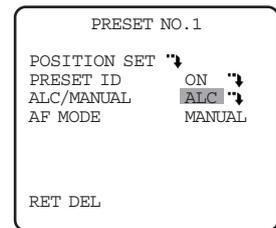
1. Перемещая джойстик влево/вправо, наведите курсор на ALC/MANUAL и выберите нужный режим ручной (MANUAL) или автоматический (ALC).
Настройка по умолчанию - автоматический (ALC).

ALC: Диафрагма объектива будет настроена автоматически, в зависимости от яркости объекта наблюдения.

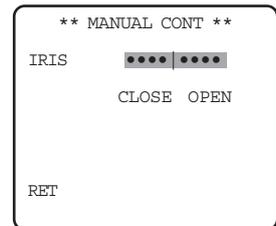
MANUAL: Диафрагма объектива зафиксирована на заданном значении независимо от яркости объекта наблюдения.

2. Для автоматического режима ALC →
Нажмите клавишу CAM (SET). На экране монитора появляется окно меню компенсации контрового освещения. Описание этой установки см. на стр. 24.
3. Для ручного режима MANUAL →
Нажмите клавишу CAM (SET). На экране монитора появляется окно настройки. Выберите число величину отверстия диафрагмы, перемещая джойстик влево и вправо.

Меню параметров предварительной настройки



Меню ручной настройки диафрагмы



● Автоматическая настройка фокуса (AF MODE)

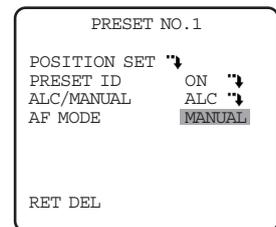
1. Наведите курсор на AF MODE и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите ручной режим (MANUAL) или автоматический (AUTO).
Настройка по умолчанию - ручной (MANUAL).

MANUAL: Автоматическая фокусировка не работает после перехода камеры в предустановленное положение.

AUTO: Автоматическая фокусировка работает после перехода камеры в предустановленное положение.

Чтобы подтвердить выбор режима фокусировки, нажмите клавишу CAM (SET), когда курсор наведен на AF MODE.

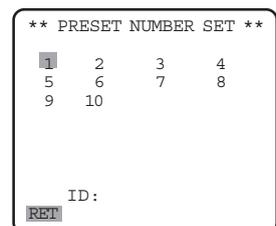
Меню параметров предварительной настройки



● Возврат в меню Preset Number Set

- Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET). Появляется окно меню PRE SET NUMBER SET с пометкой *справа от номера настроенного положения камеры.

Меню PRESET NUMBER SET



● Возврат в меню установок SETUP

- Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET).

■ Выбор автоматического режима работы камеры (AUTO MODE)

1. Выбор автоматического режима.
Наведите курсор на AUTO MODE и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите режим.
Настройка по умолчанию - OFF.
Режимы чередуются следующим образом:



OFF: Автоматический режим выключен. Управлять камерой можно только вручную.

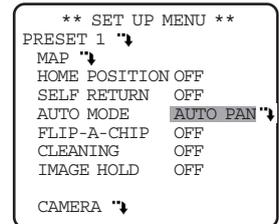
AUTO PAN: Вы можете задействовать поворот камеры по горизонтали в автоматическом режиме в рамках установленного диапазона панорамирования.

2. Если выбран автоматический режим AUTO PAN, выполните следующие дополнительные настройки:
Наведите курсор на AUTO PAN ↴ и нажмите клавишу CAM (SET) чтобы войти в меню установок автоматического режима AUTO PAN.
3. Чтобы ввести начальную и конечную точку диапазона поворота камеры по горизонтали, выполните следующие шаги.
 - (1) Наведите курсор на POSITION и нажмите клавишу CAM (SET). Курсор перемещается на START.
 - (2) Перемещая джойстик влево или вправо выберите начальную точку поворота камеры и нажмите клавишу CAM (SET).
Начальная точка поворота введена, и курсор перемещается на конечную точку END.
 - (3) Перемещая джойстик влево или вправо, выберите конечную точку поворота камеры и нажмите клавишу CAM (SET).
Конечная точка поворота введена, и курсор перемещается на POSITION.
4. Ввод скорости поворота камеры по горизонтали
Наведите курсор на SPEED и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите скорость перемещения камеры.
Перемещая джойстик вправо Вы увеличиваете скорост перемещения камеры, а перемещая влево - уменьшаете.

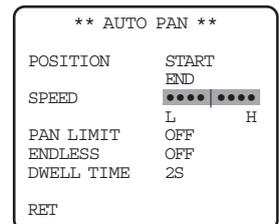
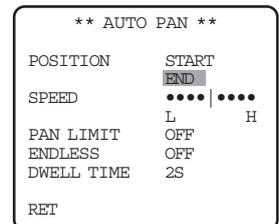
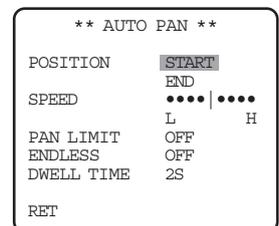
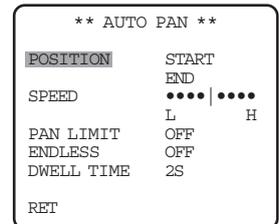
Примечание:

- Если диапазон поворота камеры по горизонтали изменен после длительного простоя камеры, или камера длительное время работала в одном диапазоне панорамирования, могут появляться шумы и изображение может быть нечетким. В этом случае прогоните камеру несколько раз по всему диапазону панорамирования.
Если это не помогло, обратитесь к квалифицированному техническому персоналу.
- Когда вы нажимаете на клавишу CAM (SET), камера может немного сдвинуться, чтобы запомнить ближайшее положение наклона/поворота.

Меню установок SETUP



Меню установок автоматического режима AUTO PAN



5. Ввод ограничения панорамирования (ON/OFF)
 Наведите курсор на PAN LIMIT и, перемещая джойстик влево/вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).
 Настройка по умолчанию - OFF.

ON: Диапазон панорамирования в ручном режиме ограничен от начальной точки поворота до конечной точки, заданными в установках положения камеры. В параметре ENDLESS выберите ВЫКЛ (OFF), перед тем как включить (ON) ограничение панорамирования PAN LIMIT.

OFF: Панорамирование в ручном режиме не имеет ограничений.



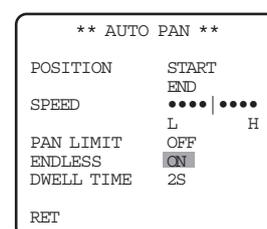
Примечание: Когда в параметре PAN LIMIT выбрано ON, в режиме ручного панорамирования камера движется в сторону, противоположную закрытому диапазону (PAN LIMIT).

6. Включение/выключение параметра ENDLESS.
 Наведите курсор на ENDLESS и, перемещая джойстик влево/вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).
 Настройка по умолчанию - OFF.

ON: Камера поворачивается по горизонтали, начиная с начальной точки, и идет в конечную точку, после чего продолжает поворот в том же направлении и возвращается в начальную точку. Поставьте PAN LIMIT на OFF перед включением (ON) параметра ENDLESS.

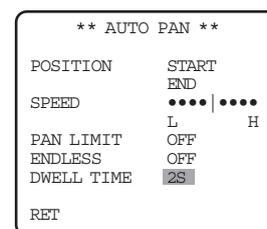
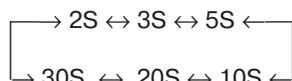
OFF: Камера перемещается из начальной точки в конечную точку, и таким же манером возвращается в начальную точку.

Такое движение повторяется вновь и вновь.



7. Время простоя камеры в точке
 Наведите курсор на DWELL TIME и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите время простоя камеры.
 Настройка по умолчанию - 2S.

Время меняется следующим образом:



Примечание:

- Чтобы управлять перемещением, наклоном, зуммированием и фокусировкой камеры в автоматическом режиме AUTO PAN вручную, автоматический режим нужно отменить.
 Чтобы снова включить автоматический режим наблюдения, выберите AUTO PAN или задайте время для автоматического возврата камеры в исходное положение SELF RETURN в меню установок SET UP.
- Можно включить функцию автоматического обновления во время автоматического режима, чтобы настроить положение объектива.

■ Функция Flip-A-Chip

Наведите курсор на FLIP-A-CHIP и, перемещая джойстик влево/вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).

Настройка по умолчанию - OFF.

OFF: Диапазон наклона ограничен от 0° до 92°.

ON: Функция flip-a-chip позволяет расширить диапазон наклона камеры до 180°.

Примечание: Функция Flip-a-chip не работает, если включено (ON) ограничение диапазона панорамирования PAN LIMIT.

Меню установок SETUP

```
** SET UP MENU **
PRESET 1 "↵"
MAP "↵"
HOME POSITION OFF
SELF RETURN OFF
AUTO MODE OFF
FLIP-A-CHIP OFF
CLEANING OFF
IMAGE HOLD OFF

CAMERA "↵"
```

■ Встроенная система очистки (CLEANING)

Выполняется очистка встроенных электро-механических контактов через определенные интервалы времени (примерно 7 дней), если включена (ON) функция CLEANING.

Сухие контакты отрицательно влияют на качество изображения и работу моторчиков.

1. Наведите курсор на CLEANING и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).
Настройка по умолчанию - OFF.

ON: Чистка контактов занимает примерно 1 минуту. Сообщение "CLEANING" пропадает по завершению чистки.

OFF: Чистка контактов выключена.

Примечание: Выберите OFF, когда вы загружаете в камеру или наоборот выгружаете из нее данные предварительной настройки.

Меню установок SETUP

```
** SET UP MENU **
PRESET 1 "↵"
MAP "↵"
HOME POSITION OFF
SELF RETURN OFF
AUTO MODE OFF
FLIP-A-CHIP OFF
CLEANING ON
IMAGE HOLD OFF

CAMERA "↵"
```

Чистка

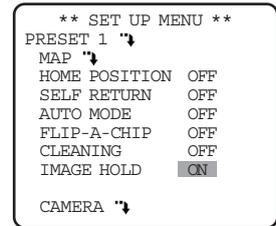
CLEANING

■ Функция удержания изображения (IMAGE HOLD)

Изображение, идущее с камеры на монитор видеонаблюдения, остается неподвижным, пока камера не займет предварительно установленное положение. Эта функция удобна для наблюдения по локальной сети.

1. Наведите курсор на IMAGE HOLD и, перемещая джойстик влево/вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).
Настройка по умолчанию - OFF.

Меню установок SETUP

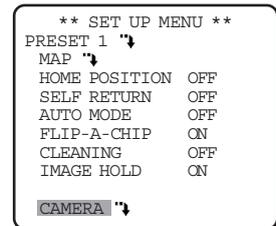


■ Настройка камеры

● Вход в меню настройки камеры

- Наведите курсор на CAMERA ↵ и нажмите клавишу CAM (SET). Появляется окно меню настройки камеры.

Меню установок SETUP



● Идентификатор камеры (CAMERA ID)

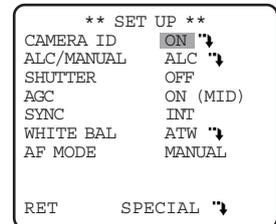
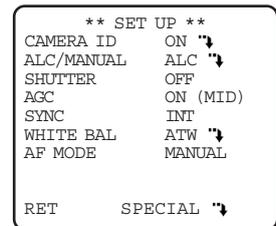
1. Наведите курсор на CAMERA ID и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите ВКЛ (ON) или ВЫКЛ (OFF).
Настройка по умолчанию - OFF.

ON: На экран монитора выводится идентификатор камеры.

OFF: Идентификатор камеры не выводится.

2. Чтобы войти в меню ввода идентификатора камеры, нажмите клавишу CAM (SET).

Меню настройки камеры

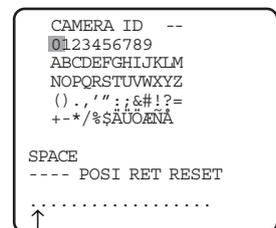


Ввод нового идентификатора камеры

- (1) Джойстиком наведите курсор на требуемый символ и нажмите клавишу CAM (SET).
- (2) В области редактирования появляется выбранный Вами символ. (Указатель в области редактирования в этот момент автоматически смещается вправо.)
Чтобы ввести пробел, выберите SPACE.
- (3) Повторите вышеприведенную процедуру для ввода всех символов.

Примечание: См. стр. 17 и 18 по командам POSI, RET и RESET.

Меню выбора символов



● Настройка управления освещенностью (ALC/MANUAL)

1. Войдите в меню установок SET UP. Как это сделать см. на стр. 14.
2. Наведите курсор на ALC/MANUAL и джойстиком выберите автоматический (ALC) или ручной (MANUAL) режим.

Настройка по умолчанию - автоматический (ALC).

Если вы выбрали автоматический режим ALC, задайте компенсацию контрового освещения.

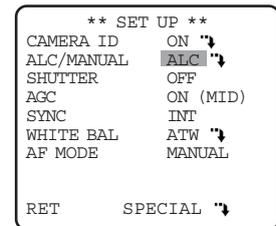
Примечание: Связанное с этим меню подменю компенсации контрового освещения описано отдельно, и установки в нем следует настраивать после установки камеры на месте видеонаблюдения и просмотра фактического изображения.

3. Если выбран ручной (MANUAL) режим, нажмите кнопку MON (ESC) и выйдите из меню установок. Чтобы настроить диафрагму объектива, нажмите клавишу OPEN или CLOSE на контроллере.

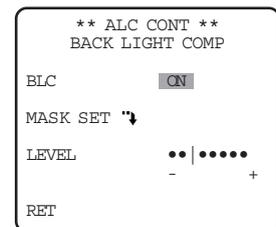
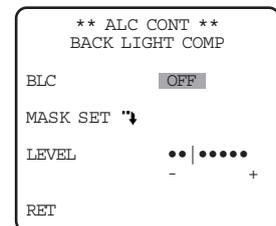
(1) Автоматический режим (ALC) с включенной компенсацией контрового освещения (BLC)

1. Нажмите клавишу CAM (SET) после выбора режима ALC. Появляется меню ALC CONT.
2. Наведите курсор на BLC и выберите ON.
3. Если вы хотите настроить уровень выходного видеосигнала, наведите курсор "I" на LEVEL. Джойстиком выберите требуемый уровень.
4. Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET), чтобы вернуться в меню CAM SET UP. Чтобы вернуться к просмотру изображения с камеры, нажмите кнопку F4.

Меню настройки камеры



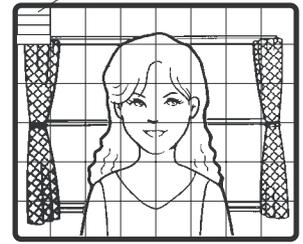
Меню компенсации контрового освещения



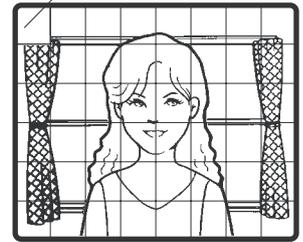
(2) Автоматический режим (ALC) с выключенной компенсацией контрового освещения (BLC)

1. Наведите курсор на BLC и выберите OFF. Если вы выбираете ручной (MANUAL) режим, компенсация контрового освещения (BLC) не доступна. В меню появляется MASK SET .
2. Наведите курсор на MASK SET и нажмите клавишу CAM (SET). Экран монитора разбивается на 48 областей маскировки. Курсор мигает в верхнем левом углу экрана.
3. Чтобы затемнить область с сильным контровым освещением, наведите курсор на область и нажмите клавишу CAM (SET). Маска становится белой. Повторите эту процедуру и выберите все нужные области.
4. Чтобы отменить выбор области, наведите на нее курсор и нажмите кнопку CAM (SET). Чтобы отменить ввод всех областей, нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ. Если используете WV-RM70, одновременно нажмите кнопки Влево и Вправо.

Мигает

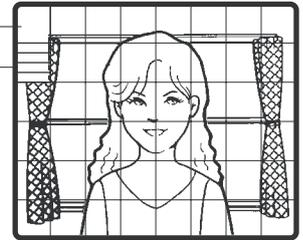


Мигает

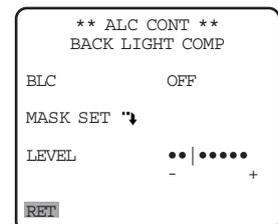
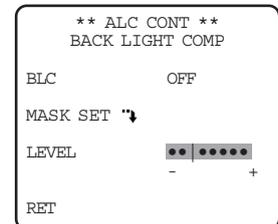


Становится белым

Мигает



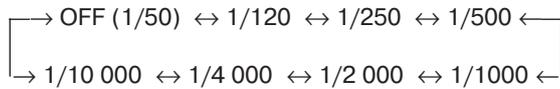
5. После завершения ввода областей нажмите клавишу MON (ESC). Разбивка экрана на 48 областей пропадает, и появляется меню ALC CONT .
6. Если вы хотите изменить уровень выходного видеосигнала (контрастность изображения), наведите "I" курсор на LEVEL и настройте уровень.
7. Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET), чтобы вернуться в меню CAM SET UP. Чтобы вернуться к просмотру изображения с камеры, нажмите кнопку F4.



● Скорость работы затвора (SHUTTER)

Наведите курсор на SHUTTER и джойстиком выберите требуемую скорость электронного затвора объектива. Настройка по умолчанию – OFF.

Скорости электронного затвора объектива меняются джойстиком в следующей очередности:



● Регулировка усиления (AGC)

Наведите курсор на AGC и джойстиком выберите ON (LOW), ON (MID), ON (HIGH) или OFF.

Настройка по умолчанию - ON (MID).

Примечание:

- Даже если включена (ON) регулировка усиления AGC и функция шумоподавления, при съемке движущегося объекта или повороте/наклоне камеры может появляться остаточное изображение.
- Более подробно см. цифровую систему шумоподавления на стр. 31.

● Синхронизация (SYNC)

Наведите курсора на SYNC и джойстиком выберите строчно-когерентную (LL) или внутреннюю (INT) синхронизацию.

Настройка по умолчанию - INT.

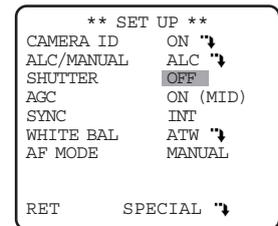
Важные примечания:

1. Приоритеты режима синхронизации даны ниже:
 1. Мультиплексированный сигнал VD2 (высший приоритет)
 2. Строчно-когерентная (LL) синхронизация
 3. Внутренняя синхронизация (INT) (низший приоритет)
2. Всякий раз, когда на камеру подается синхросигнал VD2, камера автоматически переходит в режим синхронизации по мультиплексированному сигналу (VD2), независимо от выбранного режима синхронизации.

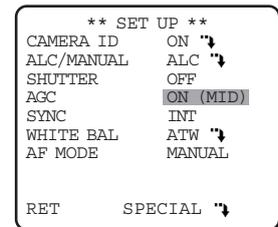
Режим строчно-когерентной (LL) синхронизации

- 1 Наведите курсор на SYNC и джойстиком выберите LL. Синхрорежим LL нельзя использовать, когда подается синхросигнал VD2.
- 2 Нажмите клавишу CAM (SET) после выбора режима LL. На экран монитора появляется окно меню SUNC.
- 3 Подайте выходной видеосигнал камеры, которую нужно настроить, и опорный выходной видеосигнал (например, Камера 1) на двухлучевой электронный осциллограф.
- 4 Установите осциллограф на вертикальный диапазон и расширьте вертикальную синхронизацию.

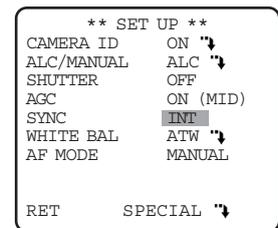
Меню настройки камеры



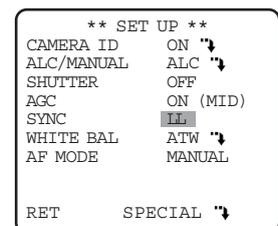
Меню настройки камеры



Меню настройки камеры

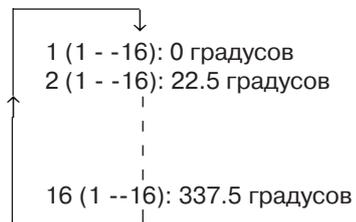


Меню настройки камеры



5. Наведите джойстиком курсор на COARSE.

6. Джойстиком добейтесь максимально возможного совпадения вертикальных фаз обоих выходных видеосигналов. Грубая настройка выполняется с шагом 22.5 градуса (16 шагов) с помощью джойстика.

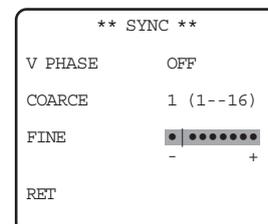
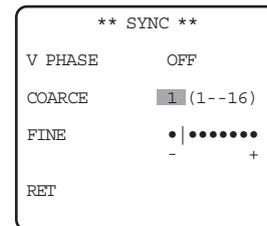


Примечание: После 16-го шага настройка возвращается к первому.

7. Наведите джойстиком курсор на FINE.

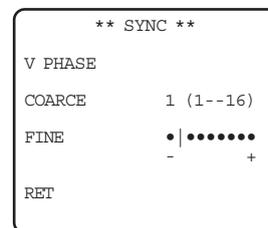
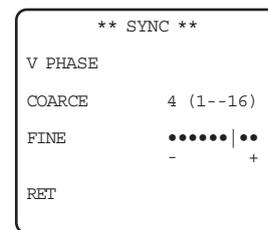
8. Джойстиком добейтесь максимально возможного совпадения вертикальных фаз обоих выходных видеосигналов.

Меню SYNC



Примечание:

- Когда курсор "I" достигает конца шкалы "+", он выходит на стороне шкалы "-". В то же время, COARSE увеличивается на один шаг, чтобы обеспечить непрерывную настройку. То же самое справедливо и когда курсор "I" достигает конца шкалы "-".
- Если удерживать джойстик в левом или правом положении в течении 1 или более секунд, курсор "I" будет передвигаться быстрее.
- Чтобы сбросить установки COARSE и FINE до значений предварительной настройки, нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ. Если используете WV-RM70, одновременно нажмите кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО. COARSE предварительно настроена на пересечение в нуле фазы линии переменного тока.
- Если линия переменного тока содержит шумы (всплески, и так далее), стабильность вертикальной фазы выходного видеосигнала камеры может быть нарушена.

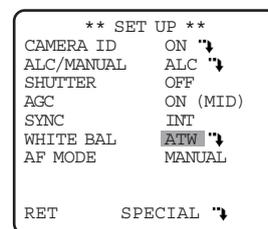


● **Баланс белого (WHITE BAL)**

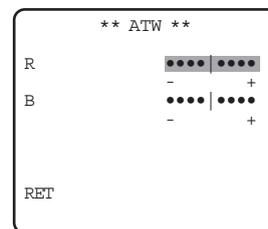
(1) Автоматическое отслеживание баланса белого (ATW)

1. Наведите курсор на WHITE BAL и джойстиком выберите ATW. Настройка по умолчанию - ATW. Баланс белого камеры настраивается автоматически.
2. Для более точной настройки ATW, нажмите клавишу CAM (SET). На экране монитора появляется меню точной настройки баланса ATW.
3. Наведите джойстиком курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET), чтобы вернуться в меню SETUP.

Меню настройки камеры



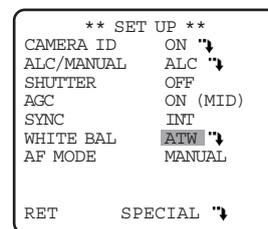
Меню точной настройки ATW



(2) Автоматическая регулировка баланса белого (AWC)

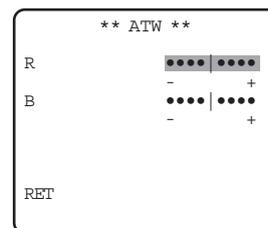
1. Наведите курсор на WHITE BAL и джойстиком выберите AWC → PUSH SW.
2. Нажмите клавишу CAM (SET) чтобы начать настройку баланса белого. PUSH SW будет подсвечено, чтобы показать то, что в текущий момент выполняется настройка баланса белого.

Меню настройки камеры

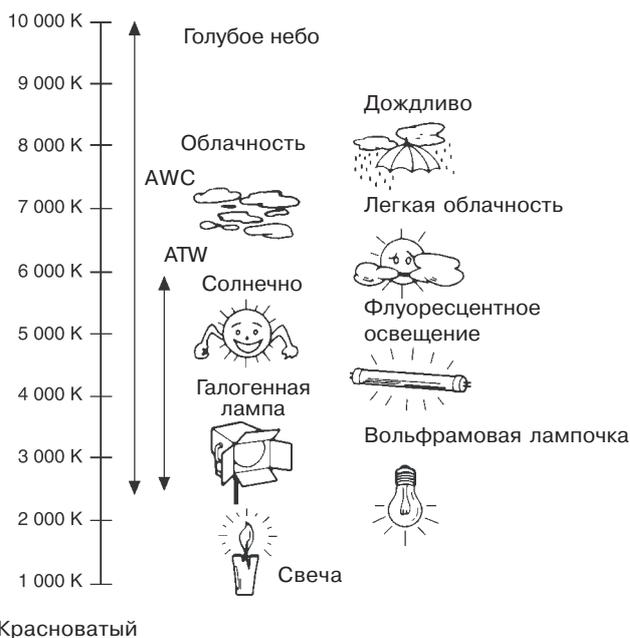


- PUSH SW возвращается в обычное состояние по завершению настройки баланса белого.
- Для точной настройки баланса AWC наведите курсор на AWC и нажмите клавишу CAM (SET). На экране монитора появляется окно меню точной настройки баланса AWC.
- Наведите джойстиком курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET), чтобы вернуться в меню SETUP.

Меню точной настройки AWC



Синеватый



● Автоматическая фокусировка (AF MODE)

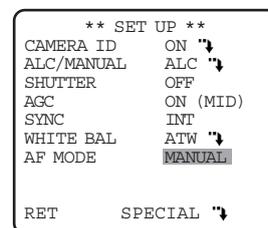
- Наведите курсор на AF MODE и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите ручной (MANUAL) или автоматический (AUTO) режим. Настройка по умолчанию - ручной (MANUAL) режим.
- Чтобы подтвердить выбор автофокуса, нажмите клавишу CAM (SET).

Примечание:

Автофокусный объектив может работать неправильно в автоматическом режиме AUTO в следующих условиях.

- На стекле окна вода или грязь
Система автоматической фокусировки может сфокусироваться на воду или грязь.
- Слабая освещенность
- Яркие объекты или цвета повышенной интенсивности
- Монотонные объекты, такие как стена или рубчатая материя
- Наклонные и смещенные объекты
- Удаленные и близкорасположенные объекты на экране

Меню настройки камеры



● Меню специальных установок (SPECIAL)

В этом меню можно настроить качество изображения, отвечающее вашим требованиям.

- Наведите курсор на SPECIAL и нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ. На экране монитора появляется окно меню специальных установок.
Если используете WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО в течении 2 или более секунд.

(1) Настройка насыщенности цвета (CHROMA GAIN)

1. Наведите курсор на CHROMA GAIN. Курсор "I" подсвечивается.
2. Чтобы сбросить насыщенность цвета до значения по умолчанию, нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ.
Если используется WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопку ВЛЕВО и ВПРАВО в течении 2 или более секунд.

(2) Настройка апертуры (AP GAIN)

1. Наведите курсор на AP GAIN. Курсор "I" подсвечивается.
2. Чтобы сбросить насыщенность цвета до значения по умолчанию, нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ.
Если используется WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопку ВЛЕВО и ВПРАВО в течении 2 или более секунд.

(3) Настройка уровня черного (PEDESTAL)

1. Наведите курсор на PEDESTAL. Курсор "I" подсвечивается.
2. Чтобы сбросить насыщенность цвета до значения по умолчанию, нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ.
Если используется WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопку ВЛЕВО и ВПРАВО в течении 2 или более секунд.

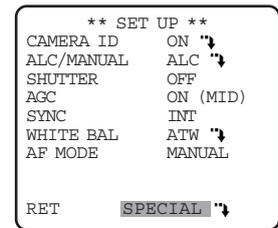
(4) Восстановление положения камеры по умолчанию (REFRESH)

Джойстиком наведите курсор на REFRESH и нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ. Если используется WV-RM70, WV-CU360C или WV-CU161C, удерживайте нажатыми кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО в течении 2 или более секунд.

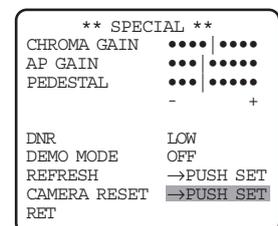
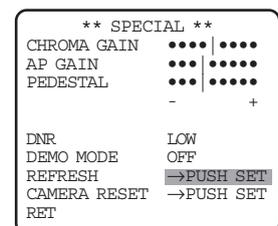
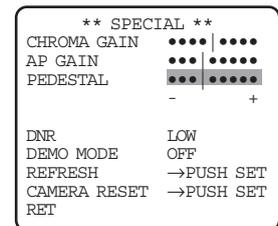
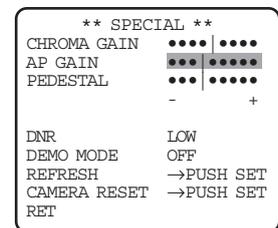
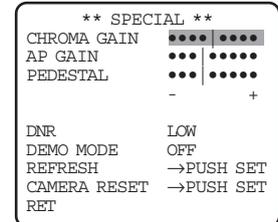
(5) Сброс установок камеры (CAMERA RESET)

Джойстиком наведите курсор на CAMERA RESET и нажмите кнопку F3 на WV-CU550CJ.
Установки камеры вернуться к заводским значениям по умолчанию.
Если используете WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО и SET в течении 2 или более секунд. Если используется WV-CU360C или WV-CU161C, удерживайте нажатыми кнопки ВПРАВО и ВЛЕВО и кнопку с цифрой 5 в течении 2 или более секунд.

Меню настройки камеры



Меню специальных установок



(6) Цифровая система шумоподавления (DNR)

Цифровую систему шумоподавления можно использовать для улучшения качества изображения, когда видеонаблюдение ведется в условиях слабой освещенности. Есть 2 уровня работы цифровой системы шумоподавления, которые Вы можете выбрать в зависимости от конкретных условий места наблюдения.

По умолчанию - LOW.

Возможно, Вам удобнее будет попробовать разные настройки этой системы, чтобы выбрать наиболее подходящее Вашим конкретным нуждам.

Наведите курсор на DNR и, перемещая джойстик влево или вправо, выберите LOW или HIGH.

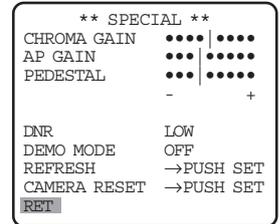
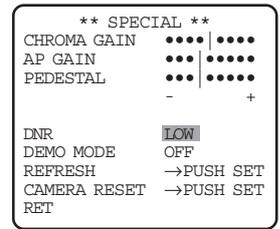
LOW: Низкий уровень работы цифровой системы шумоподавления.

HIGH: Высокий уровень работы цифровой системы шумоподавления.

(7) Как закрыть меню SPECIAL

Наведите курсор на RET и нажмите клавишу CAM (SET).

На экране монитора появляется окно меню установок.



● Режим Демо

Этот режим позволяет выводить изображение с камеры “вверх тормашками”.

Примечание: Никогда не наводите камеру на области, освещаемые сильными источниками света, на длительный период времени. Поскольку сильные источники света, например, прожекторы, ведут к “выгоранию” изображения на экране монитора, часть изображения может потерять цветность в связи с ухудшением цветного фильтра в ПЗС-матрице при смене объекта наблюдения.

Сброс до заводских установок по умолчанию

Любую из вышеприведенных установок, а так же режимы ALC/MANUAL и настройки фазы при желании можно сбросить до заводских установок. Для этого наведите курсор на нужный режим и нажмите кнопку F2 на WV-CU550CJ. Если используется WV-RM70, удерживайте нажатыми кнопки ВЛЕВО и ВПРАВО в течении 2 или более секунд.

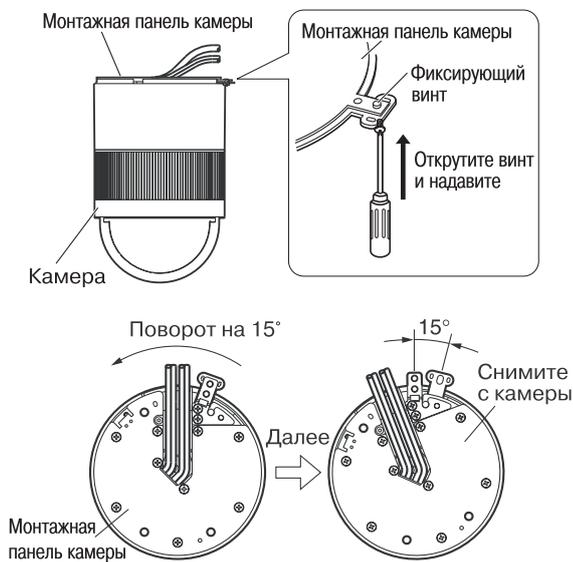
Установка

Предостережение

- Нижеприведенные процедуры установки и подключения камеры выполняются квалифицированным техническим персоналом или наладчиками системы видеонаблюдения и проводятся в соответствии с местными правилами.
- Перед установкой и подключением камеры убедитесь, что камера выключена.
- Не устанавливайте камеру в непосредственной близости от отверстия выпуска воздуха кондиционера.

1. Разборка камеры

- (1) Открутите винт, крепящий монтажную панель к камере, чтобы отделить ее от камеры. Перед снятием винта один раз надавите на отвертку.
- (2) Поверните монтажную панель камеры примерно на 15 градусов против часовой стрелки и снимите ее с камеры.



2. Установка камеры

Процедура, обратная процедуре разборки камеры. Обратите внимание, чтобы не перебить какой-нибудь кабель.

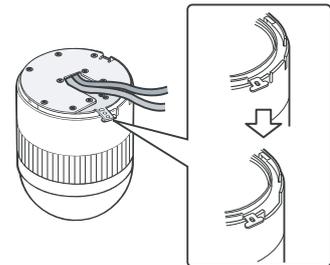
Предостережение

Убедитесь, что потолок в состоянии выдержать вес, суммарно в 4 раза превышающий общий вес камеры.

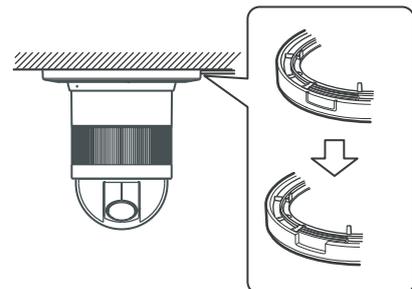
а. Боковой выход кабеля

Подготовьте отверстие в корпусе и декоративной панели, как показано на приведенных рисунках.

Отверстие в корпусе



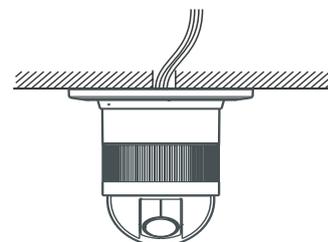
Отверстие в декоративной панели



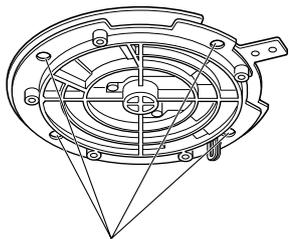
Примечание: Обработайте края, чтобы не повредить кабели.

б. Выход кабеля через верх

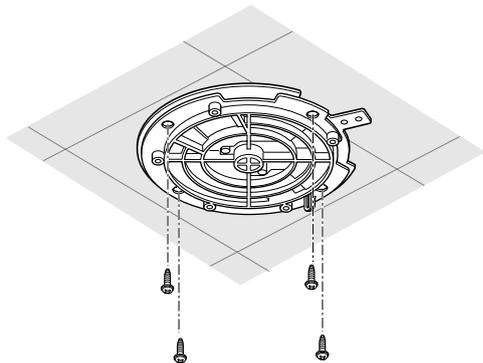
Подготовьте отверстие в потолке, чтобы проложить через него кабели.



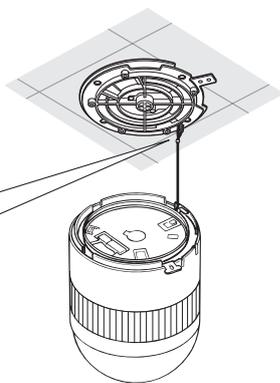
1. Отметьте отверстия на потолке с помощью снятой с камеры монтажной панели, используя ее в качестве шаблона.



Отверстия для отметок точек на потолке

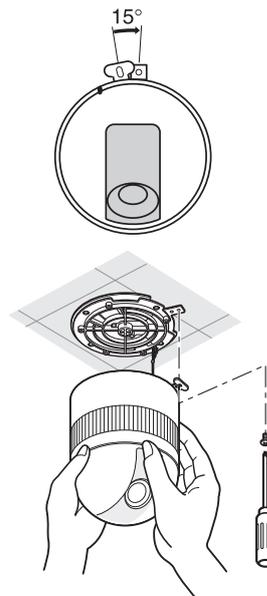


2. Закрепите монтажную панель камеры к потолку 4-мя винтами (в комплект не входят, М4).
3. Закрепите на монтажную панель провод, предотвращающий падение камеры.



Предостережения:

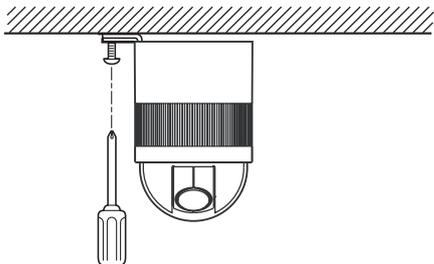
- Используйте входящий в комплект пылезащитник, если монтажная панель камеры устанавливается в месте с довольно запыленной атмосферой. Снимите крышку с пылезащитника, затем прелепите его на монтажную панель камеры.
 - Перед тем как приступить к монтажу камеры на монтажную панель, не забудьте снять пылезащитник.
 - Пока камера снята с монтажной панели, храните ее в прилагающемся полиэтиленовом пакете.
4. Установите камеру на монтажную панель и поверните камеру по часовой стрелке.



5. Вкрутите винт М3 (входит в комплект поставки).

Примечание:

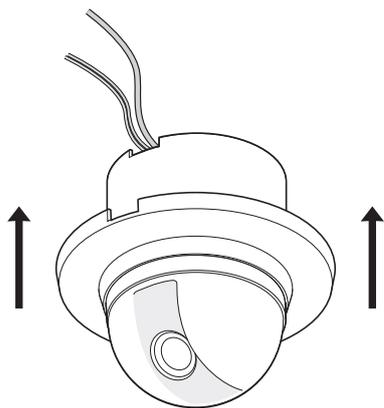
- (1) Вкручивайте фиксирующий винт отверткой.
- (2) Следуйте приведенным в этом руководстве инструкциям, чтобы гарантировать безопасную и правильную установку монтажной панели и самой камеры.
- (3) Чтобы снять камеру с монтажной панели, открутите и нажмите отверткой на винт-фиксатор (М3).



6. Закрепите декоративную панель на монтажной панели камеры.

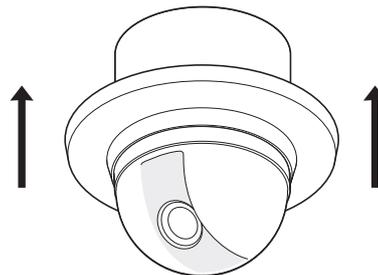
а. Боковой выход кабеля

Пропустите кабели через сделанные в корпусе отверстие и декоративную панель.



б. Выход кабеля через верх

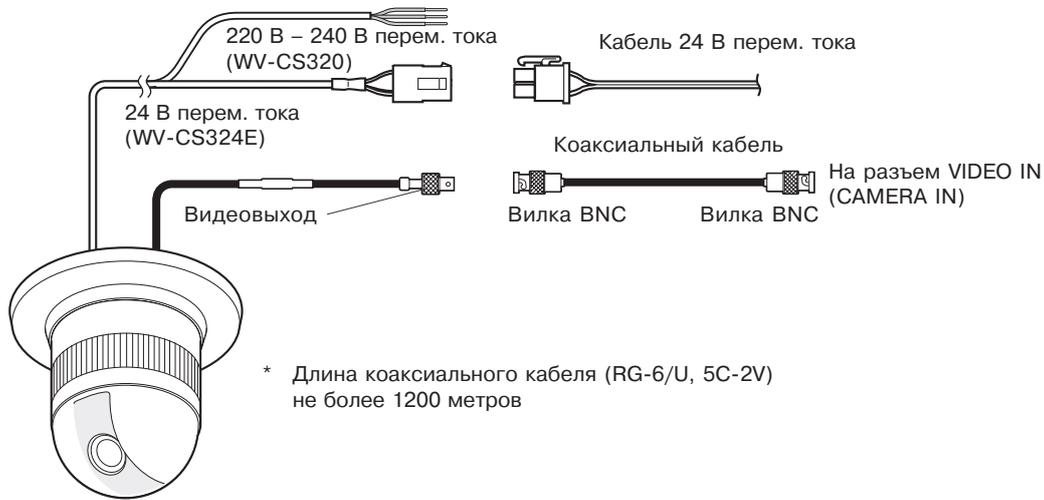
Наденьте декоративную панель на монтажную панель камеры.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Предостережение

- Следующие подключения выполняются квалифицированным техническим персоналом или наладчиками системы видеонаблюдения в соответствии с локальными правилами.
- См. обратную сторону обложки, где дана схема соединений.



Примечание: При включении питания камера выполняет процедуру самодиагностики (включая один поворот, наклон, зуммирование и наводку на фокус).

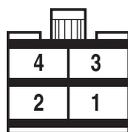
• Подключение источника питания 24 В перем. тока

Рекомендуемые размеры провода для линий 24 В перем. тока.

Размер медного провода (AWG)	(0.22 мм ²)	#22 (0.33 мм ²)	#20 (0.52 мм ²)	#18 (0.83 мм ²)	
Длина кабеля (приблизительно)	(м)	20	30	45	75
	(фт)	65	100	160	260

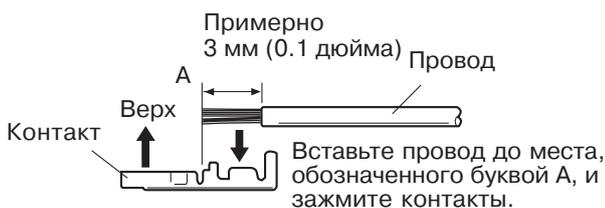
Сигнальная схема дополнительного коннектора

Контакт №	Источник питания
1	24 В перем. тока фаза
2	24 В перем. тока нейтраль
3	Земля
4	Не используется

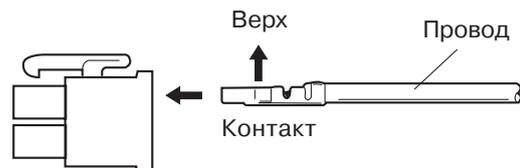


Сборка кабеля с дополнительным коннектором

Заголите оплетку кабеля примерно на 3 мм (0.1 дюйма) и разделите провода.



Подготовьте провода по отдельности для зажима. Используйте зажимной инструмент MOLEX - артикул 57027-5000 (для UL-Style кабеля UL1015) или артикул 57026-5000 (для кабеля UL-Style UL1007). После зажима пропустите контакты в соответствующие отверстия в коннекторе камеры, чтобы они точно встали на свои места.

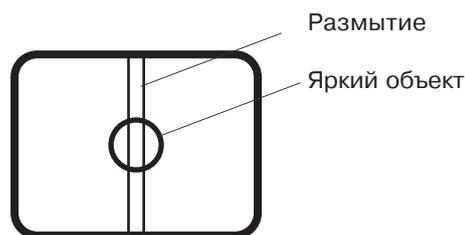


Предостережение

- Зажим кабеля на входе в коннектор является одноразовой процедурой. Не обжимайте кабель на входе в коннектор, пока не убедитесь, что устройство работает нормально.
- ПОДКЛЮЧАЙТЕ КАМЕРУ ТОЛЬКО К ИСТОЧНИКУ ПИТАНИЯ 24 В ПЕРЕМ. ТОКА КЛАСС 2.

КАК ИЗБЕЖАТЬ РАЗМЫТИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Когда камера направлена на источник яркого освещения, например, прожектор, или же поверхность, отражающую яркие лучи света, изображение может размыться. Поэтому аккуратно используйте и наводите камеру на объекты, избегая крайне ярких участков.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	WV-CS320	WV-CS324E
Эффективных пикселей	752 (Г) x 582 (В)	
Область развертки	3.65 мм (Г) x 2.71 мм (В), 1/4"	
Синхронизация	внутренняя/строчно-когерентная/мультиплексированный синхросигнал VD2	
Частота горизонтальной развертки	15.625 кГц	
Частота вертикальной развертки	50.00 Гц	
Видеовыход	1.0 В [полный размах сигнала] PAL композитный/75 Ом	
Разрешение по горизонтали	более 480 строк в центре	
Разрешение по вертикали	более 400 строк в центре	
Соотношение сигнал/шум	50 дБ (AGC ВЫКЛ, взвешенный)	
Минимальная освещенность	2.0 люкс (0.2 фут-свеча) (AGC ВКЛ "HIGH")	
Скорость зуммирования	примерно 3.8 сек (TELE/WIDE) в ручном режиме	
Скорость фокусировки	примерно 3.0 сек (FAR/NEAR) в ручном режиме	
Диафрагма	автоматическая (можно открывать/закрывать)/ручное управление	
Максимальное число диафрагмы	1 : 1.4 (WIDE) до 2.0 (TELE)	
Диапазон фокусных расстояний	4.2 до 42 мм	
Угол обзора	по горизонтали	4.9° до 48°
	по вертикали	3.7° до 36°
Электронный затвор	1/50 (OFF), 1/120, 1/250, 1/500, 1/1 000, 1/2000, 1/4000, 1/10 000 сек	
Регулировка усиления AGC	ВКЛ (LOW)/ВКЛ (MID)/ВКЛ (HIGH)/ВЫКЛ	
Компенсации контрового освещения BLC	ВКЛ/ВЫКЛ на выбор (через меню установок)	
Коэффициент увеличения (зума)	10-кратное увеличение	

Источник питания	220 В до 240 В перем. тока, 50 Гц	24 В перем. тока, 50 Гц
Потребляемая мощность	12 Вт	10 Вт
Диапазон рабочих температур	-10 °С до +50 °С (14 °F до 122 °F)	
Габариты	120(Ш)х196(В) мм (4-3/4" (Ш) х 7-3/4" (В))	
Вес	примерно 1,5 кг	

Автоматическая фокусировка	Ручной/Авто
Автоматический режим	ВЫКЛ/Автоматическое панорамирование
Функция FLIP-A-CHIP	ВКЛ/ВЫКЛ
Идентификаторы	идентификатор предустановки, идентификатор камеры, символы
Компенсации контрового освещения BLC	ВКЛ/ВЫКЛ
Очистка контактов	ВКЛ/ВЫКЛ

Диапазон поворота камеры по горизонтали	360 ° – бесконечно
Настройка угла поворота по горизонтали	есть (в режиме автоматического панорамирования)
Режим панорамирования	ручной/автоматический
Скорость панорамирования	ручной : примерно от 1.0 °/сек до 100°/сек, 8-шагов/64-шага предустановленное положение: максимум примерно 100°/сек
Диапазон наклона камеры	0 ° до 92 °
Режим наклона	ручной
Скорость наклона	ручной : примерно 1.0°/сек до 100°/сек, 8-шагов/64-шага предустановленное положение: максимум примерно 100°/сек
Управление	наклоном/поворотом камеры, объективом, 10 предустанавливаемых положений камеры, исходное положение

Вес и габариты даны приблизительно.
Все спецификации могут меняться без уведомления..

АКСЕССУАРЫ

Декоративная панель 1 шт.
Соединительный разъем под 24 В перем. тока (только для WV-CS324E) 1 шт.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ АКСЕССУАРЫ

Купол (примерно 60 % затемнения) WV-CS2SE
Купол (примерно 50 % затемнения) WV-CS2SHE
Купол (примерно 70 % затемнения, металл) WV-CS2ME
Скоба для монтажа на потолок WV-Q105/WV-Q106/WV-Q107A
Скоба для монтажа на стену WV-Q108A

ПРИЛОЖЕНИЕ

Быстрый вызов команд

Функция быстрого вызова команд есть в контроллерах с клавишей CAM FUNCTION. Чтобы присвоить быстрый вызов нужной функции, введите с цифровой клавиатуры от одной до трех цифр и нажмите клавишу CAM FUNCTION. В нижеприведенной таблице клавише CAM FUNCTION присвоена аббревиатура [CAM FUNC].

Функция	Клавиша	Функция	Клавиша
Выбор предустановленного положения PRESET с #1 до #10		RESTART	
#1	[1] + [CAM FUNC]	Начать	[1] + [0] + [0] + [CAM FUNC]
#10	[1] + [0] + [CAM FUNC]	Запомнить PRESET	С #1 до #10
AUTO PAN		Положение #1	[1] + [0] + [1] + [CAM FUNC]
ВКЛ	[6] + [5] + [CAM FUNC]	Положение #10	[1] + [1] + [0] + [CAM FUNC]
ВЫКЛ	[6] + [6] + [CAM FUNC]	Диафрагма	
Увеличить скорость	[6] + [7] + [CAM FUNC]	Открыть	[1] + [6] + [9] + [CAM FUNC]
Уменьшить скорость	[6] + [8] + [CAM FUNC]	Закрыть	[1] + [7] + [0] + [CAM FUNC]
Ввести начальную точку	[6] + [9] + [CAM FUNC]	Электронный затвор	
Ввести конечную точку	[7] + [0] + [CAM FUNC]	Вкл	[1] + [7] + [1] + [CAM FUNC]
Панорамирование в обратном направлении	[7] + [4] + [CAM FUNC]	Выкл	[1] + [7] + [2] + [CAM FUNC]
ENDLESS PAN		Увеличить скорость	[1] + [7] + [3] + [CAM FUNC]
Включить	[7] + [6] + [CAM FUNC]	Уменьшить скорость	[1] + [7] + [4] + [CAM FUNC]
Выключить	[7] + [7] + [CAM FUNC]	AGC	
BLC		ВКЛ	[1] + [7] + [5] + [CAM FUNC]
ВКЛ	[8] + [4] + [CAM FUNC]	ВЫКЛ	[1] + [7] + [6] + [CAM FUNC]
ВЫКЛ	[8] + [5] + [CAM FUNC]	Фаза LL SYNC	
Автофокус		INC	[1] + [8] + [5] + [CAM FUNC]
AUTO	[8] + [6] + [CAM FUNC]	DEC	[1] + [8] + [6] + [CAM FUNC]
MANUAL	[8] + [7] + [CAM FUNC]	PAN	
Автофокус ВКЛ (активировать)	[8] + [8] + [CAM FUNC]	поворот 180°	[1] + [8] + [7] + [CAM FUNC]
Исходное положение		Регенераций (CLEANING)	
Перейти в исходное положение (HOME)	[8] + [9] + [CAM FUNC]	ВКЛ	[1] + [8] + [8] + [CAM FUNC]
CAMERA ID		ВЫКЛ	[1] + [8] + [9] + [CAM FUNC]
ВКЛ	[9] + [3] + [CAM FUNC]		
ВЫКЛ	[9] + [4] + [CAM FUNC]		

Примечание:

- В действительности операция будет выполнена, если удовлетворяются условия измененных установок.
- Во время наклона/поворота, зуммирования или фокусировки быстрый вызов функций может не работать.

Матсушита Электрик Индастриал Ко., Лтд.

Интернет-сайт: <http://www.panasonic.co.jp/global/>

(095) 258-4205

www.panasonic.ru

Panasonic (СНГ)